

INHALT

VORWORT VON DAN CURRY	9
EINLEITUNG VON BEN ROBINSON	10
Dan Curry: Ein zeitlicher Ablauf	12
Wo noch niemand zuvor gewesen ist	14
Video-Compositing	26
Motion Control	36
Modelle	46
Raumschiff-Galerie	54
Außergewöhnliche Elemente.....	64
Explosionen	78
Regie bei der Second Unit	88
Hinter den Kulissen: Entstehung des »sichtbaren Klingonen«	97
Doppelgänger erschaffen	98
Regie bei »Der Moment der Erkenntnis, Teil II«	100
Kampfsport und Waffen	106

Matte Painting	120
Visual-Effects-Produzent	144
Hinter den Kulissen: Datas Gemälde	147
<i>Deep Space Nine</i> Vorspann	148
<i>Voyager</i> Vorspann	150
Der Umstieg auf CG	152
Hinter den Kulissen: Bau einer Erweiterung	157
<i>Enterprise</i> : Aufbau eines neuen CG-Universums.....	158
Geschöpfe	166
Titelsequenzen für Filme	188
Überarbeitung von <i>TNG</i>	190
Stammbaum der visuellen Effekte.....	192
Im Umfeld von <i>Trek</i>	194
Eine Galerie eigener Kunstwerke	200
Nachwort	204