

Inhalt

Vorwort 8

Kapitel 1

Fototechnik für die Welt des Kleinen

Faszination Makrofotografie 12

Kameras für Nah- und Makrofotografie 14

Lichtempfindlichkeit in der Makrofotografie 21

Präzise fokussieren im Nahbereich 24

Die Belichtung messen und optimal regulieren 30

Die Schärfentiefe gekonnt steuern 38

Praxis: Bildgestaltung mit Schärfentiefe 44

Kapitel 2

Ausrüstung: Was Sie wirklich brauchen

Einfaches Vergrößern mit Zwischenring, Nahlinse & Co. 48

Makroobjektive für jeden Zweck 52

Stärker vergrößern als 1:1 59

Das Licht im Griff mit Diffusor und Reflektor 63

Blitzen in der Makrofotografie 67

Das Stativ – ein unentbehrlicher Begleiter 75

Praxis: Schönes Licht trotz praller Sonne 77

Kapitel 3

Nahaufnahmen kreativ gestalten

- Motive attraktiv im Bild positionieren 80
- Einen passenden Hintergrund auswählen 83
- Bildgestaltung mit Farben und Formen 87
- Der gelungene Einsatz von Filtern und Effekten 90
- Praxis: Doppelbelichtung 94

Kapitel 4

Pflanzen, Pilze und Flechten

- Unterwegs im Pflanzenreich 98
- Blüten im Wandel der Jahreszeiten 108
- Schlechtes Wetter – tolle Bilder 118
- Pflanzen in Palmen- und Tropenhäusern 122
- Pilze und Flechten im Fokus 126
- Praxis: Focus Stacking 131

Kapitel 5

Insekten und andere Tiere

- Streifzug durch die Welt der Insekten 138
- Günstige Momente für agile Tiere 166
- Tierverhalten kennen und nutzen 174
- Tiere anlocken und fotografieren 178
- Praxis: Gelungene Flugaufnahmen 183
- Frösche, Lurche, Eidechsen & Co. 187

Kapitel 6

Zoo, Aquarium und Park

Tiere in Terrarien perfekt fotografieren 194

Herausforderung Aquarienfotografie 202

Praxis: Farbenfrohe Aufnahmen im Schmetterlingspark 212

Kapitel 7

Makrofotografie im Heimstudio

Einrichten eines Makroheimstudios 218

Verkaufsgegenstände optimal in Szene setzen 227

Kreative Food-Makros 231

Besonderer Style mit High Key und Low Key 237

Bildergeschichten im Miniaturstil 241

Filigranes mit Licht durchleuchten 243

Praxis: Geldscheine im Durchlicht 248

Tiere im Heimstudio 250

Spannende Intervallaufnahmen 257

Kapitel 8

Abstrakte Makrofotografie

Die bunte Welt der Farben und Formen 262

Faszinierendes Spiel mit der Tarnung im Tierreich 271

H₂O: Wasser kreativ in Szene gesetzt 274

Praxis: Reflektierende Oberflächen 278

Kapitel 9

Ungewöhnliche Orte

Nahaufnahmen im Museum 284

Ein nahfotografischer Bummel über den Markt 291

Makrofotografie am Arbeitsplatz: Im Künstleratelier 296

Praxis: Vom Schrott zum spannenden Motiv 300

Kapitel 10

Makropanoramen und Makro-HDR

Makropanoramen: Breitband im Kleinen 304

Stimmungsvolle Szenarien im HDR-Stil 312

Praxis: HDR-Workflow 316

Kapitel 11

Filmen im Makrobereich

Miniaturwelten zum Leben erweckt 322

Slow Motion im Nahbereich 333

Praxis: Zeitrafferaufnahmen 336

Glossar 340

Index 350