

Inhalt

Vorwort	7
Zur Einleitung	11
Teil Eins: Kontexte	
Kapitel I – Oral History und der Krieg.	17
Kapitel II – Lagererfahrungen in soziologischen Analysen – Stand der Forschung, methodologische Probleme, eigene Forschungsperspektive	37
Teil Zwei: Lagerberichte – Erkennen der Bedeutungen	
Kapitel III	
Die Lagererfahrung in autobiografischen Erzählungen: Versuch einer „Typologie“	59
3.1 „Niedrige Nummern“	80
3.2 Konzentrationslager als Strafe und „Abenteuer“ im Krieg.	110
3.3 Die Warschauer	142
Kapitel IV – Exkurs – Mauthausen in Erzählungen weiblicher Häftlinge	160
Teil Drei: Analyse ausgewählter autobiografischer Erzählungen (Fallstudien)	
1. Leon Ceglarz	193
2. Zygmunt Podhalański	263
3. Roman Strój	323
Anhang	
Literaturverzeichnis	407
Namensverzeichnis	424