

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
LITERATURVERZEICHNIS	11
I. EINFÜHRUNG	19
1. Andreae und die Christianopolis: bisherige Forschung - Fragestellung	19
2. Untersuchung der Christianopolis: neue Akzente - Aufgabe - Probleme	22
II. JOHANN VALENTIN ANDREAE: GESTALT UND ZEIT	27
1. Persönlichkeit und Lebensgeschichte - Herkunft - Beruf - Ziel	27
2. Werke - Rosenkreuzer - christliche Gemein- schaft - Pietismus	39
3. Zeitgeschichte	47
4. Utopischer Ansatz - Verwirklichung	51
III. DIE CHRISTIANOPOLIS - EINE UTOPIE	55
1. Formale Merkmale - Vergleich mit anderen Utopien - Besonderheiten der Christianopo- lis	55
2. Geistige Merkmale utopischen Denkens - Entwicklung der Utopie	60
Christianopolis und Chiliasmus - chiliastische Merkmale und Motive	

- religiöse Fundierung der Christianopolis

- Transzendenz

#### Christianopolis und Staatstheorie

- Ansätze bei Andreae
- Ausgestaltung des Staatswesens
- Vergleich mit Strukturen anderer Utopien

#### Christianopolis und Ideologie

- |  |    |
|--|----|
| 3. Stilistische Besonderheiten der Christianopolis   | 74 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Predigt - Motto - Vorrede - Persönliche Bezüge - Zeitbezug</li> </ul> |    |

- |  |     |
|--|-----|
| IV. CHRISTIANOPOLIS - EIN STAAT  | 77  |
| 1. Intentionen Andreaes  | 77  |
| 2. Inhalt der Christianopolis  | 82  |
| 3. Der verfassungsrechtliche Rahmen  | 101 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vorgegeben durch den Titel?</li> <li>- die Christianopolis, ein Staat im staatsrechtlichen Sinne</li> </ul> |     |
| 4. Verfassungsfragen   | 103 |
| 5. Rechtsordnung - Naturrecht  |     |
| Verfassung als formales Gebilde  | 106 |

	Seite
6. Grundprinzipien der Verfassung der Christianopolis	109
- Staatsform	
- die Christianopolis und die politischen Verhältnisse der Zeit	
- Republik - Aristokratie	
- weitere Formelemente der Christianopolis	
- die Staatsspitze	
7. Demokratische Elemente	118
- Prinzip der Gleichheit	
- totalitäre Züge	
- hierarchische Struktur	
- Prinzip der Freiheit	
- Prinzip der Gewaltenteilung	
8. Ideal und Realität	127
9. Einzelheiten des Staatsaufbaus	129
- Ebenen der Executive: Kanzler, Präfekten, Ratsherren, Bürger	
10. Judikatur und Legislative	139
- Ansätze und Gestaltung	
11. Staatszweck und Verwirklichung	143
- utopische Charakteristika	

	Seite
12. Das Menschenbild der Christianopolis	151
V. ANDREAE ALS STAATSDENKER	155
- Die Christianopolis als christlicher Staat	
- religiöse Lösungen der Gesellschafts- probleme	
- christlicher Humanismus	
- erasmisches und calvinistisches Ge- dankengut	
- Einflüsse des Luthertums auf das Staatsbild	