

Inhaltsverzeichnis

1	Semiotik	1
1.1	Was ist ein Zeichen?	3
1.2	Zeichentypen	4
1.3	Sprachliche Zeichen	5
1.4	Zeichen und Zeichenbenutzer	7
1.5	Kommunikationsmodelle	8
1.6	Fazit und Anwendung	9
1.7	Aufgaben	10
	Literatur	12
2	Sprechen und Zuhören	13
2.1	Mündliche Kompetenzen	14
2.2	Sprachliches Handeln von Lehrenden	15
2.3	Der Lernbereich in den Bildungsstandards	18
2.4	Gespräche führen	19
2.5	Zu anderen sprechen	22
2.6	Verstehend zuhören	24
2.7	Szenisch spielen	25
2.8	Über Lernen sprechen	26
2.9	Erzählforschung	27
2.10	Fazit	29
2.11	Aufgaben	29
	Literatur	30
3	Phonetik	33
3.1	Die artikulatorische Phonetik	34
3.2	Phonation	35
3.3	Ausspracheformen	36
3.4	Das Internationale Phonetische Alphabet	37
3.5	Konsonanten	38
3.5.1	Artikulationsorte	39
3.5.2	Artikulationsarten	41
3.5.3	Kreuzklassifikation	42
3.6	Vokale	43
3.6.1	Vokalklassifikation	45
3.7	Phone in größeren Einheiten	48
3.8	Fazit und Anwendung	49
3.9	Aufgaben	50
	Literatur	51

4	Phonologie	53
4.1	Phoneme	54
4.2	Allophone	56
4.3	Phoneminventar	57
4.4	Phonologische Besonderheiten	58
4.5	Silbenphonologie	61
4.6	Sonoritätshierarchie	63
4.7	Betonte und unbetonte Silben	65
4.8	Fazit und Anwendung	67
4.9	Aufgaben	68
	Literatur	69
5	Graphematik und Orthografie	71
5.1	Grundlegendes	72
5.2	Basisgrapheme	74
5.3	Orthographeme	78
5.4	Orthografische Prinzipien	80
5.5	Orthografische Phänomene	82
5.5.1	Graphotaktische Einschränkung	82
5.5.2	Kürzemarkierung	83
5.5.3	Längemarkierungen	85
5.5.4	Morphologische Schreibungen	87
5.5.5	Syntaktische Schreibungen	89
5.5.6	Fremdwort- und Ausnahmeschreibungen	91
5.6	Funktionswörter	91
5.7	Graphematische Segmentierungen	92
5.8	Fazit und Anwendung	93
5.9	Aufgaben	93
	Literatur	94
6	Schriftspracherwerb	97
6.1	Entwicklungsmodelle	98
6.1.1	Entwicklungsmodell von Uta Frith	98
6.1.2	Entwicklungsmodell von Scheerer-Neumann	99
6.1.3	Entwicklungsmodell von Günther Thomé	101
6.2	Alphabetisches Schreiben	104
6.3	Wortbildtheorie	105
6.4	Phonologische Bewusstheit	107
6.5	Zusammenhang von Lesen und Schreiben	108
6.6	Innere Regelbildung	109
6.7	Implizites Lernen	110
6.8	Zwei-Wege-Modell	111
6.9	Generalisierungen	113
6.10	Umgang mit Fehlern	114
6.11	Methodische Überlegungen	116
6.12	Fazit/Anwendung	117

6.13	Aufgaben	117
	Literatur	118
7	Methoden des Anfangsunterrichts	121
7.1	Einführung der schriftlichen Einheiten	122
7.2	Konzepte des Anfangsunterrichts	124
7.2.1	Ganzheitsmethode	125
7.2.2	Synthetische Methoden	126
7.2.3	Analytisch-synthetische Methoden	126
7.2.4	Lesen durch Schreiben	127
7.2.5	Spracherfahrungsansatz	128
7.2.6	Silbendidaktische Ansätze	130
7.3	Aktuelle Mischkonzepte	131
7.4	Anlauttabellen	133
7.5	Handschriften	136
7.6	Fazit	138
7.7	Aufgaben	139
	Literatur	139
8	Rechtschreibdidaktik	141
8.1	Regelorientierte Ansätze	142
8.2	Rechtschreibstrategien	143
8.3	Grundwortschatzkonzepte	144
8.4	Silbenkonzepte	146
8.5	Überblick Rechtschreibphänomene und Lernstrategien	148
8.6	Diktate	151
8.7	Methodische Aspekte	152
8.8	Rechtschreibdiagnose	155
8.9	Fazit/ Anwendung	156
8.10	Aufgaben	157
	Literatur	157
9	Textlinguistik	161
9.1	Mündlichkeit versus Schriftlichkeit	163
9.2	Textverständlichkeit	165
9.3	Kohärenz und Kohäsion	167
9.4	Kohäsionsmittel	169
9.5	Textsorten versus Textmuster	170
9.6	Narratives Schreiben	173
9.7	Fazit und Anwendung	175
9.8	Aufgaben	177
	Literatur	178
10	Texte verfassen	181
10.1	Schreibprozess und Schreibkompetenz	182
10.2	Schreibentwicklung	184

10.3	Schreibdidaktik	188
10.3.1	Produktorientierte Schreibdidaktik	189
10.3.2	Prozessorientierte Schreibdidaktik	192
10.3.3	Freies Schreiben	194
10.3.4	Kreatives Schreiben	195
10.3.5	Integrative Schreibdidaktik	196
10.4	Texte überarbeiten	197
10.5	Texte beurteilen und bewerten	199
10.6	Fazit und Anwendung	200
10.7	Aufgaben	201
	Literatur	202
11	Lesen lernen	205
11.1	Lesekompetenz	206
11.2	Mehrebenenmodell des Lesens	207
11.3	Prozessebenen	209
11.3.1	Hierarchieniedrige Prozesse	209
11.3.2	Hierarchiehöhere Prozesse	210
11.4	Lautleseverfahren	211
11.5	Vielleseverfahren	213
11.6	Lesestrategien	214
11.7	Leseanimation	216
11.8	Übersicht Leseförderverfahren	217
11.9	Literarische Texte lesen	217
11.10	Fazit und Anwendung	220
11.11	Aufgaben	221
	Literatur	221
12	Morphologie	223
12.1	Was ist ein Wort?	225
12.2	Morphologische Grundbegriffe	227
12.3	Morphemtypen	229
12.4	Flexion	232
12.5	Wortbildung	233
12.6	Fazit und Anwendung	235
12.7	Aufgaben	236
	Literatur	237
13	Grammatik	239
13.1	Wortarten	240
13.2	Verben	244
13.3	Nomen	248
13.4	Adjektive	250
13.5	Artikel und Pronomina	251
13.6	Unflektierte Wortarten	252
13.7	Der Satz	257

13.8	Satzarten	257
13.9	Satzglieder	259
13.10	Prädikat	261
13.11	Subjekt	261
13.12	Objekte und Ergänzungen	262
13.13	Das Feldermodell	264
13.14	Komplexe Sätze	265
13.15	Fazit und Anwendung	266
13.16	Aufgaben	267
	Literatur	268
14	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	271
14.1	Zum Lernbereich	272
14.2	Wissensformen	273
14.3	Didaktische Konzeptionen	274
14.3.1	Der traditionelle Grammatikunterricht.....	274
14.3.2	Der operationale Ansatz.....	275
14.3.3	Der situative Grammatikunterricht.....	276
14.3.4	Der integrative Grammatikunterricht.....	277
14.3.5	Der funktionale Grammatikunterricht.....	278
14.3.6	Die Grammatikwerkstatt.....	279
14.3.7	Konzepte für mehrsprachige Lerngruppen.....	280
14.3.8	Fazit und Ausblick.....	281
14.4	Teilkompetenzen des Lernbereichs	281
14.4.1	Die sprachliche Verständigung untersuchen.....	281
14.4.2	An Wörtern, Sätzen, Texten arbeiten.....	282
14.4.3	Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen entdecken.....	284
14.4.4	Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und verwenden.....	285
14.5	Fazit und Anwendung	287
14.6	Aufgaben	288
	Literatur	289
15	Semantik	291
15.1	Eigenschaften semantischer Bedeutung	293
15.2	Merkmalssemantik und Prototypensemantik	294
15.3	Semantische Relationen	296
15.4	Wortfelder	298
15.5	Kognitive Relationen	299
15.6	Kollokationen und Phraseologismen	300
15.7	Fazit und Anwendung	301
15.8	Aufgaben	303
	Literatur	303