

# INHALTSVERZEICHNIS

## ***Vorwort***

von André Bormanis	9
von Björn Sülter	12
von Reinhard Prahl	13
von Thorsten Walch	14

## ***Kapitel 1***

<b>Es war einmal ... am Wurmloch</b>	<b>17</b>
<i>Star Trek</i> erfindet sich neu	

## ***Kapitel 2***

<b>Figuren, Casting &amp; Schauspieler</b>	<b>27</b>
Gesichter der Serie	

## ***Zwischenspiel***

<b>Smalltalk mit einem Lurianer</b>	<b>55</b>
Im Gespräch mit Mark A. Shepherd	

## ***Kapitel 3***

<b>Der düstere Trek in Deutschland</b>	<b>65</b>
Von Doppelfunktionen, Sprecherwechseln & fehlenden Fans	

## ***Kapitel 4***

<b>Alienkonzepte am Wurmloch &amp; darüber hinaus</b>	<b>79</b>
Zwischen Faschismus, Kapitalismus und Gleichberechtigung	

## ***Kapitel 5***

<b>Episodenführer</b>	<b>99</b>
Staffel 1	105
Staffel 2	167
Staffel 3	241
Staffel 4	335
Staffel 5	433
Staffel 6	517
Staffel 7	597

## ***Kapitel 6***

<b>Die Menschen hinter den Niners</b>	<b>687</b>
Und was kam danach?	

<b><i>Zwischenspiel</i></b>	
<b>Ein später Nachruf auf den Mann, der Nog war</b>	<b>701</b>
Im Gespräch mit Aron Eisenberg	
<b><i>Kapitel 7</i></b>	
<b>Klangwelten der Serie</b>	<b>715</b>
Der Sound vom Wurmloch	
<b><i>Kapitel 8</i></b>	
<b>What we left behind</b>	<b>727</b>
Looking back at <i>Star Trek: Deep Space Nine</i>	
<b><i>Zwischenspiel</i></b>	
<b>Konversation mit einem Wissenschaftsmagier</b>	<b>737</b>
Im Gespräch mit André Bormanis	
<b><i>Kapitel 9</i></b>	
<b>Wege in die Dystopie</b>	<b>747</b>
Die Föderation und ihr verlorener Idealismus	
<b><i>Kapitel 10</i></b>	
<b>Sahnestücke &amp; Rosinchen</b>	<b>761</b>
Die Romanwelten der Serie	
<b><i>Zwischenspiel</i></b>	
<b>Dialog mit einem Übersetzer der DS9-Romane</b>	<b>777</b>
Im Gespräch mit Christian Humberg	
<b><i>Abspann</i></b>	
<b>Was wir von DS9 lernen können</b>	<b>785</b>
Danksagungen	789
Anhang 1: Die in Deutschland erschienenen Romane	795
Anhang 2: Die verwendete Sach- und Fachliteratur	799