

Inhaltsverzeichnis

<i>Albrecht Wacker, Uwe Maier, Jochen Wissinger</i> Ergebnisorientierte Steuerung – Bildungspolitische Strategie und Verfahren zur Initiierung von Schul- und Unterrichtsreformen.....	9
<i>Felicitas Thiel, Katja Thillmann</i> Interne Evaluation als Instrument der Selbststeuerung von Schulen	35
<i>Maike Lambrecht, Matthias Rürup</i> Bildungsforschung im Rahmen einer evidence based policy: Das Beispiel „Schulinspektion“	57
<i>Olga Zlatkin-Troitschanskaia, Manuel Förster, Daja Preuße</i> Implementierung und Wirksamkeit der erweiterten Autonomie im öffentlichen Schulwesen – Eine Mehrebenenbetrachtung.....	79
<i>Nils Berkemeyer, Nils van Holt</i> Leistungsrückmeldungen im Längsschnitt – Erste Erfahrungen mit dem Schüler-Monitoring-System (SMS).....	109
<i>Sebastian Niedlich, Thomas Brüsemeister</i> Bildungsmonitoring zwischen Berichterstattung und Steuerungsanspruch – Entwicklungslinien und akteurtheoretische Implikationen	131
<i>Hans Döbert, Horst Weishaupt</i> Bildungsmonitoring	155
<i>Albrecht Wacker</i> Fördern Bildungsstandards die Zusammenarbeit an Schulen? Auswirkungen von Bildungsstandards auf die Kooperation der Lehrkräfte an Realschulen in Baden-Württemberg.....	175
<i>Uwe Maier, Kerstin Metz, Thorsten Bohl, Marc Kleinknecht, Martin Schymala</i> Vergleichsarbeiten als Instrument der datenbasierten Schul- und Unterrichtsentwicklung in Gymnasien	197

<i>Harm Kuper, Tobias Diemer</i> Vergleichsarbeiten: Theoretische und empirische Betrachtungen zum Nutzen des Vergleichens.....	225
<i>Katharina Maag Merki</i> Zentrale Prüfungen – empirische Evidenzen der Effekte der Einführung zentraler Abiturprüfungen auf Motivation und Emotion der Schüler/innen	247
<i>Marko Neumann, Ulrich Trautwein, Jürgen Baumert</i> Die Neuordnung der gymnasialen Oberstufe aus empirischer Perspektive: Hintergründe, Befunde und steuerungsrelevante Implikationen der TOSCA-Repeat-Studie	277
<i>Albrecht Wacker, Uwe Maier, Jochen Wissinger</i> Zu Bedeutung und Kritik der Steuerungsforschung – Fazit und Ausblick	303