

Inhaltsverzeichnis

1	Die FUJIFILM X100VI stellt sich vor	9
1.1	Was die X100VI auszeichnet	10
1.2	Bedienelemente der Kamera	14
1.3	Touchscreen-Display und Sucher	19
1.4	Informationen zum Objektiv	26
1.5	Akku und Power-Management	34
1.6	Geeignete Speicherkarten	36
1.7	Erstes Einrichten der Kamera	38
1.8	JPEG, HEIF und RAW	41
1.9	Bildqualität und -größe	48
2	Die X100VI im Einsatz	55
2.1	Belichtungsprogramme	56
2.2	Belichtungskorrektur	56
2.3	Wenn es mal schnell gehen muss (P)	57
2.4	Bewegungserfassung mit Verschlusspriorität (S)	59
2.5	Gezielte Schärfentiefe mit der Blendenpriorität (A)	65
2.6	Volle Kontrolle mit der manuellen Einstellung (M)	69
2.7	Langzeitbelichtung (T und B)	71
3	Perfekt belichten	75
3.1	Belichtung mit ISO, Verschlusszeit und Blende	76
3.2	ISO-Empfindlichkeit	76
3.3	Belichtungsmessmethoden	86
3.4	Die Belichtungskorrektur	92

3.5	Belichtung speichern	94
3.6	Belichtungsreihen	96
3.7	Das Histogramm einsetzen	98
3.8	Hohe Motivkontraste im Griff haben	100
3.9	Mehr Dynamik mit HDR	105
3.10	Weißabgleich festlegen	108
4	Bildschärfe schnell und präzise	115
4.1	Den Autofokus optimal nutzen	116
4.2	Die Fokusposition wählen	119
4.3	Fokusmodi im Detail	123
4.4	Bewegte Motive im Fokus	127
4.5	Fokus-Bracketing	138
4.6	Touch-Shooting und Touch-AF	142
4.7	Manuell fokussieren	143
5	Mehr Kreativität mit der X100VI	149
5.1	Filmsimulationen	150
5.2	Eigene JPEG/HEIF-Rezepte entwerfen	156
5.3	13 erweiterte Kreativfilter	164
5.4	Mehrfachbelichtung	166
5.5	Intervallaufnahmen	167
5.6	Panoramaaufnahmen	169
6	Motivideen optimal umsetzen	175
6.1	Menschen fotografieren	176
6.2	Reisefotografie	185
6.3	Nachtaufnahmen	193

6.4	Landschaftsfotos	201
6.5	Nahaufnahmen	206
6.6	Sportaufnahmen	214
6.7	Tierfotos	220
6.8	Reportage	225
6.9	Fotografieren mit Blitzlicht	230
6.10	Aufnahmen mit Dauerlicht	248
7	Videoclips filmen	255
7.1	Filmen leicht gemacht!	256
7.2	Welche Qualität für welchen Zweck?	260
7.3	Einstellungen und Tipps zum Filmen	267
7.4	Der richtige Ton	277
7.5	Filmaufnahmen kreativ gestalten	279
7.6	Videobearbeitungsprogramme	283
7.7	Die X100VI als Webcam nutzen	286
8	Die X100VI individualisieren	289
8.1	Anzeigeeinformationen konfigurieren	290
8.2	Fn-Tasten selbst programmieren	296
8.3	Das Quick-Menü personalisieren	302
8.4	Eigene Programme C1 bis C7 kreieren	304
8.5	MY – mein eigenes Menü gestalten	310
9	Nach dem Fotografieren	315
9.1	Wiedergabe, Schützen und Löschen	316
9.2	RAW-Bildbearbeitung in der Kamera	323
9.3	Bilddateien auf den Computer übertragen	325

9.4	Bildbearbeitung mit externer Software	329
9.5	Präsentation der Fotos	335
10	Firmware und Smartphoneverbindung	339
10.1	Die FUJIFILM XApp nutzen	340
10.2	Verbindung zur XApp herstellen	341
10.3	Live-View-Fernbedienung	344
10.4	Fotos auf das Smartphone übertragen	346
10.5	Firmware aktualisieren	351
10.6	Geotagging	354
10.7	Kameraeinstellungen sichern	356
11	Sinnvolles Zubehör	359
11.1	Konverter	360
11.2	Einschraubfilter	360
11.3	Gegenlichtblende	366
11.4	Achromatische Nahlinse	366
11.5	Kleine LED-Leuchten	367
11.6	Systemblitzgeräte	368
11.7	Fernauslöser	371
11.8	Fototaschen	372
11.9	Kameragurt	373
11.10	Stative für jeden Einsatz	373
11.11	Reflektoren und Diffusoren	376
11.12	Auslöse-Button	376
	Stichwortverzeichnis	377