

Inhaltsverzeichnis

1	Eine biographische Lebenskunst des Leidens.	
	Einleitung in das Themenfeld	1
	Jörg Zirfas und Günter Götde	
2	Nierenleiden, Trinkkuren und Austernschmaus. Michel de Montaigne und die Kunst der Lebensführung	21
	Milena Feldmann und Markus Rieger-Ladich	
3	René Descartes und der Zauber des Konkreten. Zur Denk- und Lebenskunst eines Rationalisten	33
	Thorsten Lerchner	
4	Die drei Leben des Blaise Pascal. Existenzielle Krise und Pluralität der Lebensformen	43
	Robert Hugo Ziegler	
5	Von „Vorstellungsbildern“ und menschlicher Freiheit. Baruch de Spinozas Weg vom Leiden zum Leben	59
	Hans von Seggern	
6	Jean-Jacques Rousseau oder der Versuch der Imagination, den Schmerz in Wollust zu verwandeln	73
	Jörg Zirfas	
7	Schopenhauers Eudaimonologie oder das Glück der Askese	89
	Martin Liebscher	
8	Ralph Waldo Emerson: Von tragischen Verlusten und heiterer Gelassenheit	101
	Dennis Söhlch	
9	Freiheit als Lebensform. John Stuart und Harriet Taylor Mills Freiheitsschrift im Licht einer Philosophie der Lebenskunst	119
	Robert Zimmer	

10	Zwischen Möglichkeit und Wirklichkeit. Sören Kierkegaards existenzielle Selbst-Suche	133
	Eike Brock	
11	Friedrich Nietzsche. Krankheit, Loslösung und große Gesundheit	151
	Helmut Heit	
12	Wie hilft Kunst in der Not? Pablo Picassos <i>Guernica</i>	167
	Rüdiger Eschmann und Dorothee Schöne	
13	Karl Jaspers: „Aus unbekanntem Dunkel erwacht der einzelne Mensch zum Bewusstsein seiner Existenz“	183
	Jann E. Schlimme	
14	Ludwig Wittgenstein: Ein glücklich durchlittenes Leben für die philosophische Arbeit	193
	Werner Stegmaier	
15	Walter Benjamin: Leben in einer gebrochenen Zeit. Historische Anthropologie <i>avant la lettre</i>	207
	Christoph Wulf	
16	Spielen-Können als Lebenskunst. Donald W. Winnicotts Konzept einer haltenden Umwelt	223
	Werner Pohlmann	
17	Lebensreise mit Hannah Arendt	239
	Hildegard E. Keller	
18	Theodor W. Adorno oder über den Versuch, die Kindheit verwandelt einzuholen	251
	Daniel Burghardt	
19	Arthur Koestler als Zeitzeuge des 20. Jahrhunderts. Das Dilemma von Ideologiegläubigkeit und Loyalitätsbindung	265
	Günter Götde	
20	Wie Emmanuel Levinas' Philosophie als Einspruch gegen eine historisch unbelehrte ‚Lebenskunst‘ zu lesen wäre	285
	Burkhard Liebsch	
21	Verharren, Erschütterung, Verdrängung. Das Leiden bei Maurice Merleau-Ponty	303
	Johannes Heinrich	
22	Sehnsucht nach Einheit. Leiden und Lebenskunst bei Albert Camus	315
	Dagmar Kiesel	

- 23 Im Sanatorium der Theorie. Zum Verhältnis von Lebenskrisen und Theorieschreiben bei Roland Barthes 329**
Alexander Kappe
- 24 „Die Krankheit, nicht leiden zu können“. Horst-Eberhard Richters psychoanalytisches und sozialphilosophisches Menschenbild. 345**
Hans-Jürgen Wirth
- 25 Die Leiden des jungen Foucault. Lebenskunst als Transformation des Autors durch sein Werk 363**
Gabriele Weiß
- 26 Im-Provisorisches Leben. Zum prekären Verhältnis von Form und Prozesshaftigkeit bei Stanley Cavell 377**
Bernhard Stricker
- 27 Martha C. Nussbaum. Ein Porträt 395**
Manuel Knoll
- 28 Judith Butler und Das Aufbrechen des Bodens. Enteignung, Betrauerbarkeit und die Ethik der Kohabitation 409**
Susanne Völker