

Prolog S. 7

- 1 / Die moderne Bauhauswohnung** S. 10
 - 2 / Was ist schön?** S. 17
 - 3 / Spichernstraße Berlin** S. 26
 - 4 / Hardenbergstraße Berlin** S. 35
 - 5 / Das Landhaus in Utting** S. 42
 - 6 / Das Haus am Skovsbostrand 1934** S. 49
 - 7 / Moskauer Zwischenspiel** S. 61
 - 8 / Tulevägen auf Lidingö** S. 68
 - 9 / Gut Marlebäck** S. 76
 - 10 / Das Holzhaus in Santa Monica** S. 83
 - 11 / Leben im kalifornischen Exil** S. 92
 - 12 / Zürcher Provisorium** S. 98
 - 13 / Wohnen in Berlin-Ost** S. 109
 - 14 / Der Aufbau Ost** S. 119
 - 15 / Die Mühen der Ebenen** S. 129
 - 16 / Buckower Elegie** S. 139
- Epilog** S. 149
- Anmerkungen** S. 151