

## INHALT

|  |              |
|--|--------------|
| <b>Vorwort</b> .. .                                | <b>IX</b>    |
| <b>Einleitung</b> .. .                             | <b>XI</b>    |
| <b>Frauenwörth</b> .. .                            | <b>XII</b>   |
| <b>Indersdorf</b> .. .                             | <b>XIV</b>   |
| <b>Wasserburg-St. Jakob</b> .. .                   | <b>XVI</b>   |
| <b>Bad Tölz</b> .. .                               | <b>XXI</b>   |
| <b>Hinweise zur Benützung des Katalogs</b> .. .    | <b>XXIII</b> |
| <b>Biographische Daten zu den Komponisten</b> .. . | <b>XXIV</b>  |
| <b>Abkürzungsverzeichnis</b> .. .                  | <b>XXVII</b> |

### **Thematischer Katalog der Musikhandschriften**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Frauenwörth</b> .. .  | <b>3</b>   |
| <b>Indersdorf</b> .. .   | <b>32</b>  |
| <b>Wasserburg-St. Jakob</b> .. .   | <b>40</b>  |
| <b>Bad Tölz</b> .. .   | <b>144</b> |
| <b>Die Schreiber</b> .. .  | <b>165</b> |
| <b>Verzeichnis der Schreiber</b> .. .  | <b>167</b> |
| <b>Die Wasserzeichen</b> .. .  | <b>170</b> |
| <b>Verzeichnis der häufiger vertretenen Papiermühlen</b> .. .                      | <b>171</b> |
| <b>Tabelle der Wasserzeichen</b> .. .  | <b>172</b> |
| <b>Verzeichnis der Buchstaben und Monogramme</b> .. .                              | <b>183</b> |
| <b>Wasserzeichen-Abbildungen</b> .. .  | <b>184</b> |
| <b>Kurzverzeichnisse der älteren Musikdrucke in Indersdorf und Wasserburg</b> .. . | <b>187</b> |

### **Literaturverzeichnis**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Kataloge und Werkverzeichnisse</b> .. . | <b>190</b> |
| <b>Sonstige Literatur</b> .. .             | <b>191</b> |

### **Register**

|  |            |
|--|------------|
| <b>Register der Titel und Textanfänge</b> .. . | <b>193</b> |
| <b>Personenregister</b> .. .                   | <b>206</b> |