

Inhalt

I.

Märchen als Meteoriten

Seite 7

II.

Dornröschens dumme Eltern

Seite 17

III.

Rotkäppchen unterm Machandelbaum. Märchengrammatik

Seite 27

IV.

Hänsel und Gretel im Dreißigjährigen Krieg

Seite 43

V.

Das Kunstmärchen als Trojanisches Pferd: Andersens Seejungfrau

Seite 59

VI.
Scheherazade und Mädchen mit Flügeln.
Ausblick vom Zauberberg
Seite 75

Literatur
Seite 89