

# Inhalt

- 9 Vorbemerkung
- 10 Frühe Begabung
- 14 Aus dem Tagebuch des Autors
- 19 Ein hoffnungsvolles Vorhaben
- 21 Sprichwörtern auf der Spur
- 25 West-östlicher Diwan 2.0
- 30 Die Hülsengasse. Requiem für eine Unscheinbare
- 33 Geschichte einer Idylle
- 37 Chubby Checker, Messias
- 41 In Mundart schreiben?
- 43 Brüllklopse
- 45 Die Story von Urban Ed
- 49 Ein falscher Verdacht
- 51 Gregory und Rose: Schicksale eines Romans
- 54 Ein absonderlicher Brauch
- 56 Warum nicht ein Märchen?
- 61 Der Autor als Autorin. Ein Versuch
- 63 Wozu schreiben?
- 66 Im Garten
- 70 Lamm und Wolf. Fabel
- 72 Müßige Bubenträume
- 75 Neue Ode an die Menschlichkeit
- 77 Selzam, der Molch. Die Geschichte einer Freundschaft
- 80 Ich kann auch anders ...
- 83 Sonderbare Bahnfahrt
- 85 Wolkengebilde, flüchtige Passanten
- 88 Eine Teufelssage
- 91 Merkwürdiger innerer Dialog

- 93 Brutales Gewaltverbrechen hinter dem Beichtstuhl  
95 Einfach loslassen  
97 Der Löwe und die Zecke. Fabel  
99 Der Jäger aus Kurpfalz, ein Ärgernis  
101 Halbsaft, der Melker. Eine Erinnerung  
106 Krank, nur krank  
109 Das dritte Buch, eine unendliche Geschichte  
113 Reisen  
117 Besser als 'Ei der Daus'  
119 Ein vroelich spil  
123 Katzen im Nebel / Kotzn im Nebl  
127 Ain jungfrau on dutten. Fazetie  
130 Lemmy Lamm – anders als alle anderen  
134 Geburt einer uralten Volksweisheit  
136 Die Hirsootto-Brothers  
138 Perlen vor die Säue  
141 Stella S. Sammelsack. Skizze zu einem SciFi-Roman  
146 Identitätssuche  
149 Bruder Lustig  
152 Treulieb, der Katz  
154 Die dritte Fabel. Fabel  
158 Besuch im Schreiblabor  
161 Des Autors Himmelfahrt  
  
165 Dank