

Inhaltsverzeichnis

Verwendete Abkürzungen / Abbreviations — VII

Vorwort und Dank — IX

A Einleitung: Themenvorstellung und Erläuterung des Testfalls

1 Was diese Arbeit leisten will — 5

- 1.1 Exegese als Wissenschaft von Offenbarungszeugnissen — 5
- 1.2 Voraussetzungen der Analyse von Offenbarungszeugnissen — 6

2 Was diese Arbeit nicht leisten kann — 8

- 2.1 Problem 1: Axiomslos agieren — 8
- 2.2 Problem 2: Neues Testament und interreligiöser Dialog mit dem Judentum — 8
- 2.3 Problem 3: Fundamentalismus — 11

3 Forschungsfrage und Methodik — 12

- 3.1 Vorstellung der Forschungsfrage und Umschreibung der Methodik — 12
- 3.2 Methodenwahl — 13

4 Textauswahl — 15

- 4.1 Der „Exodus“ als Ausgangspunkt — 15
- 4.2 Die innerbiblischen Bezugstexte (im lat.-kath. Kanon) — 15
- 4.3 Die außerbiblische Kontrollgruppe — 17
- 4.4 Zwischenfazit — 18

5 Zusammenfassung — 20

B Kontextuelle Exegese: Hermeneutische Konzeptualisierung und Methodenadaption

- 1 Hermeneutische Verortung und Entwurf — 25**
 - 1.1 Die (gegenwärtigen) exegetischen Diskurse — **25**
 - 1.2 Ist-Stand und Aktualisierung: Rezeptionsästhetik und die
Konzepte von Autor und Leser — **31**
 - 1.2.1 Die Diskussion um Autorschaft und Gott als Urheber — **31**
 - 1.2.2 Rezeption, Leserschaft, Auslegungs- und
Diskursgemeinschaften — **34**
 - 1.2.3 Der Text und seine Geschichtlichkeit — **46**
 - 1.2.4 Rezeptionsgeschichte als kontextuelle Gedächtnisgeschichte
(A. und J. Assmann) — **48**
 - 1.3 Ist-Stand und Aktualisierung: Kanonizität und Intertextualität — **67**
 - 1.3.1 Kanonbegriff, Intertextualität und Kanonische Exegese — **67**
 - 1.3.2 Die kanonisch-intertextuelle Lektüre (Georg Steins) — **76**
 - 1.3.3 Überlegungen zur methodischen Umsetzung — **81**
 - 1.4 Kontextuelle Exegese — **84**
 - 1.4.1 Neufassung des Begriffs der kontextuellen Exegese in der
Theologie — **86**
 - 1.4.2 Kontextuelle Exegese – ein Fazit — **99**
- 2 Die methodische Adaption „kontextueller Exegese“ auf das
Beispiel — 106**
 - 2.1 Diskurse rund um das Buch Exodus und seine Rezeption — **106**
 - 2.2 Methodenwahl und Reihung — **109**

C Analyse: Der Exodus-Stoff in den Deuterokanonika

- 1 Tobit — 117**
 - 1.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen
Kontext — **117**
 - 1.2 Intertextuelle Analyse — **121**
 - 1.2.1 Genealogische und räumliche Verortung (Tob 1,1 f.) — **122**
 - 1.2.2 Feste feiern (Tob 1,6; 2,1.12) — **125**
 - 1.2.3 Herrscherwechsel, Begräbnis, Flucht ... und Heirat
(Tob 1,15–21; 3; 7,9.12) — **126**
 - 1.2.4 Gebote zu Ehe und Familie (Tob 4,3 f.; 5,1; 10,2.12) — **129**

- 1.2.5 Himmlische Unterstützung (Tob 3,7.16 f.; 5,6; 8; 11,15–17; 12,14) — **132**
- 1.2.6 Hymnen und der Auszug (Tob 13; 14,5) — **135**
- 1.2.7 Zusammenschau — **136**
- 1.3 Auswertung — **136**
- 1.3.1 Intensität der Bezüge und Themen des Exodus-Stoffs — **136**
- 1.3.2 Funktion der Bezüge und Interpretation — **138**
- 1.3.3 Anmerkungen zum Produktions-Kontext — **141**
- 1.4 Anregungen zum Weiterdenken im kanonischen Kontext — **144**

2 Judit — 146

- 2.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — **146**
- 2.2 Intertextuelle Analyse — **150**
- 2.2.1 Das Direktzitat aus Ex 15,3 in Jud 9,7 f.; 16,2 — **150**
- 2.2.2 Exodusmotivik im Lied der Judit (Jdt 16,1–17) — **152**
- 2.2.3 Figurenbeschreibung — **153**
- 2.2.4 Zusammenschau — **161**
- 2.3 Auswertung — **161**
- 2.3.1 Intensität der Bezüge und Themen des Exodus-Stoffs — **161**
- 2.3.2 Funktion der Bezüge und Interpretation — **166**
- 2.3.3 Anmerkungen zum Produktionskontext — **170**
- 2.4 Zusätzliche (kanonische) Beobachtungen — **173**

3 1 Makkabäer und 2 Makkabäer: eine Geschichte – zwei Zugänge — 175

- 3.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — **175**
- 3.2 Das erste Buch der Makkabäer — **176**
- 3.2.1 Intertextuelle Analyse — **176**
- 3.2.2 Auswertung — **184**
- 3.3 Das zweite Buch der Makkabäer — **187**
- 3.3.1 Intertextuelle Analyse — **187**
- 3.3.2 Auswertung — **190**
- 3.4 Zusätzliche (kanonische) Beobachtungen — **192**

4 Das Buch Baruch (Bar 1–5) und der Brief des Jeremia (Bar 6) — 194

- 4.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im Kontext — **194**
- 4.2 Intertextuelle Analyse — **195**
- 4.2.1 Das Buch Baruch (Bar 1–5) — **195**
- 4.2.2 Der Brief des Jeremia (Bar 6) — **200**
- 4.3 Auswertung — **201**
- 4.3.1 Buch des Baruch (Bar 1–5) — **201**
- 4.3.2 Der Brief des Jeremia — **204**
- 4.4 Anregungen zum (kanonischen) Weiterdenken — **205**

5 Das Buch der Weisheit — 206

- 5.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — **206**
- 5.1.1 Autor, Ort und Zeit — **206**
- 5.1.2 Einheitlichkeit, Gattung und Überlieferung — **207**
- 5.2 Intertextuelle Analyse — **208**
- 5.2.1 Mose, der Prophet und *Exodus in a nutshell* (Weish 10,15 – 11,1) — **209**
- 5.2.2 Das rettend-richtende Handeln in sieben antithetischen Diptychen (Weish 11,2–19,22) — **212**
- 5.2.3 Einzelne Anspielungen auf den Exodus (Weish 1–9) — **215**
- 5.3 Auswertung — **218**
- 5.3.1 Intensität und Funktion der Bezüge — **218**
- 5.3.2 Anmerkungen zur Produktion — **219**
- 5.4 Zusätzliche (kanonischen) Beobachtungen — **220**

6 Jesus Sirach (Ben Sira) — 222

- 6.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im Kontext — **222**
- 6.2 Intertextuelle Analyse — **223**
- 6.2.1 Mose, Aaron und das Gesetz (Sir 45) — **223**
- 6.2.2 Der Dekalog — **227**
- 6.2.3 Der Arzt und die Wasser von Meriba (Ex 15,25 f.) — **230**
- 6.2.4 Weitere Einzel- und Systemreferenzen — **231**
- 6.2.5 Referenzen, die nur in den griechischen Versionen vorhanden sind — **233**
- 6.3 Auswertung — **236**
- 6.4 Anregungen zum (kanonischen) Weiterdenken — **238**

7 Kontrollgruppe: Philo von Alexandrien und Josephus Flavius — 239

- 7.1 Philo von Alexandrien — **239**
- 7.1.1 Ort der Seelenwandlung: von Sklavenhaus Ägypten (Ex 2,23) und Asylstadt (Ex 21,13) — **242**
- 7.1.2 Mose der Gesetzgeber und Aaron der Priester (Ex 4,14; 28,30; 33,11) — **243**
- 7.1.3 Die Datierung des Paschafestes (Ex 12,2) und der Dekalog (Ex 20,1–17) — **245**
- 7.1.4 Gottesschau bei Mose (Ex 3,14), Ältesten (Ex 24,10) und der Sühneplatte (Ex 25,22) — **246**
- 7.1.5 Zusammenschau — **248**
- 7.2 Josephus Flavius — **250**
- 7.2.1 Die freie Nacherzählung in ant. Jud. II,201–III,203 — **251**
- 7.2.2 Weitere Referenzen in den Antiquitates (in Auswahl) — **253**
- 7.2.3 Referenzen in *De bello Judaico* — **255**
- 7.2.4 Referenzen in *Contra Apionem* — **256**
- 7.2.5 Zusammenschau: Wichtige Momente der Exodusrezeption bei Josephus Flavius — **257**
- 7.3 Fazit Kontrollgruppe: Elemente einer außerkanonischen Exodusrezeption — **259**

8 Zusammenschau Teil C — 262

D Vergleich und abschließende Bemerkungen

1 Die Exodusrezeption im Vergleich — 269

- 1.1 Figuren: Protagonist:innen, Mose, Aaron und die Machthaber — **269**
- 1.2 Orte und Festzeiten: Ägypten, Israel und der Osten, Laubhütten und Pessach — **271**
- 1.3 Anmerkungen zum Gottesbild, dem Rettungshandeln (Ex 11–15) und der Angelologie — **273**
- 1.4 Der Umgang mit dem Gesetz und das Heiligtum (Ex 18–40) — **275**
- 1.5 Fazit — **276**

2	Kontextualität und Produktion — 280
2.1	Textversionen — 280
2.2	Hellenismus und das Ringen von Alterität und Integration — 281
2.3	(Ägyptische) Diaspora und Israel-Palästina (inkl. Stadt – Land) — 283
2.4	Griechische und römische Zeit — 285
2.5	Fazit: Intertextualität und Produktionskontext — 287

Schlussbemerkungen — 290

Literaturverzeichnis — 293

Bibelstellenverzeichnis — 323