

Inhaltsverzeichnis

Verwendete Abkürzungen / Abbreviations — VII

Vorwort und Dank — IX

A Einleitung: Themenvorstellung und Erläuterung des Testfalls

1 Was diese Arbeit leisten will — 5

- 1.1 Exegese als Wissenschaft von Offenbarungszeugnissen — 5
- 1.2 Voraussetzungen der Analyse von Offenbarungszeugnissen — 6

2 Was diese Arbeit nicht leisten kann — 8

- 2.1 Problem 1: Axiomslos agieren — 8
- 2.2 Problem 2: Neues Testament und interreligiöser Dialog mit dem Judentum — 8
- 2.3 Problem 3: Fundamentalismus — 11

3 Forschungsfrage und Methodik — 12

- 3.1 Vorstellung der Forschungsfrage und Umschreibung der Methodik — 12
- 3.2 Methodenwahl — 13

4 Textauswahl — 15

- 4.1 Der „Exodus“ als Ausgangspunkt — 15
- 4.2 Die innerbiblischen Bezugstexte (im lat.-kath. Kanon) — 15
- 4.3 Die außerbiblische Kontrollgruppe — 17
- 4.4 Zwischenfazit — 18

5 Zusammenfassung — 20

B Kontextuelle Exegese: Hermeneutische Konzeptualisierung und Methodenadaption

- 1 Hermeneutische Verortung und Entwurf — 25**
 - 1.1 Die (gegenwärtigen) exegetischen Diskurse — 25
 - 1.2 Ist-Stand und Aktualisierung: Rezeptionsästhetik und die Konzepte von Autor und Leser — 31
 - 1.2.1 Die Diskussion um Autorschaft und Gott als Urheber — 31
 - 1.2.2 Rezeption, Leserschaft, Auslegungs- und Diskursgemeinschaften — 34
 - 1.2.3 Der Text und seine Geschichtlichkeit — 46
 - 1.2.4 Rezeptionsgeschichte als kontextuelle Gedächtnisgeschichte (A. und J. Assmann) — 48
 - 1.3 Ist-Stand und Aktualisierung: Kanonizität und Intertextualität — 67
 - 1.3.1 Kanonbegriff, Intertextualität und Kanonische Exegese — 67
 - 1.3.2 Die kanonisch-intertextuelle Lektüre (Georg Steins) — 76
 - 1.3.3 Überlegungen zur methodischen Umsetzung — 81
 - 1.4 Kontextuelle Exegese — 84
 - 1.4.1 Neufassung des Begriffs der kontextuellen Exegese in der Theologie — 86
 - 1.4.2 Kontextuelle Exegese – ein Fazit — 99
- 2 Die methodische Adaption „kontextueller Exegese“ auf das Beispiel — 106**
 - 2.1 Diskurse rund um das Buch Exodus und seine Rezeption — 106
 - 2.2 Methodenwahl und Reihung — 109

C Analyse: Der Exodus-Stoff in den Deuterokanonika

- 1 Tobit — 117**
 - 1.1 Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — 117
 - 1.2 Intertextuelle Analyse — 121
 - 1.2.1 Genealogische und räumliche Verortung (Tob 1,1 f.) — 122
 - 1.2.2 Feste feiern (Tob 1,6; 2,1.12) — 125
 - 1.2.3 Herrscherwechsel, Begräbnis, Flucht ... und Heirat (Tob 1,15–21; 3; 7,9.12) — 126
 - 1.2.4 Gebote zu Ehe und Familie (Tob 4,3 f.; 5,1; 10,2.12) — 129

1.2.5	Himmlische Unterstützung (Tob 3,7.16 f.; 5,6; 8; 11,15–17; 12,14) — 132
1.2.6	Hymnen und der Auszug (Tob 13; 14,5) — 135
1.2.7	Zusammenschau — 136
1.3	Auswertung — 136
1.3.1	Intensität der Bezüge und Themen des Exodus-Stoffs — 136
1.3.2	Funktion der Bezüge und Interpretation — 138
1.3.3	Anmerkungen zum Produktions-Kontext — 141
1.4	Anregungen zum Weiterdenken im kanonischen Kontext — 144

2 Judit — 146

2.1	Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — 146
2.2	Intertextuelle Analyse — 150
2.2.1	Das Direktzitat aus Ex 15,3 in Jud 9,7 f.; 16,2 — 150
2.2.2	Exodusmotivik im Lied der Judit (Jdt 16,1–17) — 152
2.2.3	Figurenbeschreibung — 153
2.2.4	Zusammenschau — 161
2.3	Auswertung — 161
2.3.1	Intensität der Bezüge und Themen des Exodus-Stoffs — 161
2.3.2	Funktion der Bezüge und Interpretation — 166
2.3.3	Anmerkungen zum Produktionskontext — 170
2.4	Zusätzliche (kanonische) Beobachtungen — 173

3 1 Makkabäer und 2 Makkabäer: eine Geschichte – zwei Zugänge — 175

3.1	Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — 175
3.2	Das erste Buch der Makkabäer — 176
3.2.1	Intertextuelle Analyse — 176
3.2.2	Auswertung — 184
3.3	Das zweite Buch der Makkabäer — 187
3.3.1	Intertextuelle Analyse — 187
3.3.2	Auswertung — 190
3.4	Zusätzliche (kanonische) Beobachtungen — 192

4	Das Buch Baruch (Bar 1–5) und der Brief des Jeremia (Bar 6) — 194
4.1	Einleitungsfragen und Besonderheiten im Kontext — 194
4.2	Intertextuelle Analyse — 195
4.2.1	Das Buch Baruch (Bar 1–5) — 195
4.2.2	Der Brief des Jeremia (Bar 6) — 200
4.3	Auswertung — 201
4.3.1	Buch des Baruch (Bar 1–5) — 201
4.3.2	Der Brief des Jeremia — 204
4.4	Anregungen zum (kanonischen) Weiterdenken — 205
5	Das Buch der Weisheit — 206
5.1	Einleitungsfragen und Besonderheiten im historischen Kontext — 206
5.1.1	Autor, Ort und Zeit — 206
5.1.2	Einheitlichkeit, Gattung und Überlieferung — 207
5.2	Intertextuelle Analyse — 208
5.2.1	Mose, der Prophet und <i>Exodus in a nutshell</i> (Weish 10,15 – 11,1) — 209
5.2.2	Das rettend-richtende Handeln in sieben antithetischen Diptychen (Weish 11,2–19,22) — 212
5.2.3	Einzelne Anspielungen auf den Exodus (Weish 1–9) — 215
5.3	Auswertung — 218
5.3.1	Intensität und Funktion der Bezüge — 218
5.3.2	Anmerkungen zur Produktion — 219
5.4	Zusätzliche (kanonischen) Beobachtungen — 220
6	Jesus Sirach (Ben Sira) — 222
6.1	Einleitungsfragen und Besonderheiten im Kontext — 222
6.2	Intertextuelle Analyse — 223
6.2.1	Mose, Aaron und das Gesetz (Sir 45) — 223
6.2.2	Der Dekalog — 227
6.2.3	Der Arzt und die Wasser von Meriba (Ex 15,25 f.) — 230
6.2.4	Weitere Einzel- und Systemreferenzen — 231
6.2.5	Referenzen, die nur in den griechischen Versionen vorhanden sind — 233
6.3	Auswertung — 236
6.4	Anregungen zum (kanonischen) Weiterdenken — 238

7	Kontrollgruppe: Philo von Alexandrien und Josephus Flavius — 239
7.1	Philo von Alexandrien — 239
7.1.1	Ort der Seelenwandlung: von Sklavenhaus Ägypten (Ex 2,23) und Asylstadt (Ex 21,13) — 242
7.1.2	Mose der Gesetzgeber und Aaron der Priester (Ex 4,14; 28,30; 33,11) — 243
7.1.3	Die Datierung des Paschafestes (Ex 12,2) und der Dekalog (Ex 20,1–17) — 245
7.1.4	Gottesschau bei Mose (Ex 3,14), Ältesten (Ex 24,10) und der Sühneplatte (Ex 25,22) — 246
7.1.5	Zusammenschau — 248
7.2	Josephus Flavius — 250
7.2.1	Die freie Nacherzählung in ant. Jud. II,201–III,203 — 251
7.2.2	Weitere Referenzen in den <i>Antiquitates</i> (in Auswahl) — 253
7.2.3	Referenzen in <i>De bello Judaico</i> — 255
7.2.4	Referenzen in <i>Contra Apionem</i> — 256
7.2.5	Zusammenschau: Wichtige Momente der Exodusrezeption bei Josephus Flavius — 257
7.3	Fazit Kontrollgruppe: Elemente einer außerkanonischen Exodusrezeption — 259

8 Zusammenschau Teil C — 262

D Vergleich und abschließende Bemerkungen

1	Die Exodusrezeption im Vergleich — 269
1.1	Figuren: Protagonist:innen, Mose, Aaron und die Machthaber — 269
1.2	Orte und Festzeiten: Ägypten, Israel und der Osten, Laubhütten und Pessach — 271
1.3	Anmerkungen zum Gottesbild, dem Rettungshandeln (Ex 11–15) und der Angelologie — 273
1.4	Der Umgang mit dem Gesetz und das Heiligtum (Ex 18–40) — 275
1.5	Fazit — 276

2	Kontextualität und Produktion — 280
2.1	Textversionen — 280
2.2	Hellenismus und das Ringen von Alterität und Integration — 281
2.3	(Ägyptische) Diaspora und Israel-Palästina (inkl. Stadt – Land) — 283
2.4	Griechische und römische Zeit — 285
2.5	Fazit: Intertextualität und Produktionskontext — 287
	Schlussbemerkungen — 290
	Literaturverzeichnis — 293
	Bibelstellenverzeichnis — 323