

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Einleitung	1
I. Kirchenrecht im 19. Jahrhunderts	3
II. Die christlichen Kirchen und die Reichsgründung	6
III. Religion und Nationalstaat	9
IV. Der Kulturkampf in Preußen und dem Reich	12
V. Forschungsstand und Methode	16
 1. Kapitel. Emil Ludwig Richter	 21
I. Leben und Werk Emil Ludwig Richters	21
II. Die staatskirchenrechtlichen Aspekte im Werk Emil Ludwig Richters	26
III. Schulzusammenhänge	31
 2. Kapitel. Die Deutsche Kirche: Otto Mejer und der Kulturkampf	 35
I. Leben und Werk Otto Mejers	35
II. Die Beziehung Otto Mejers zu Emil Ludwig Richter	52
III. Der sittliche Staat: Otto Mejer als Staatsrechtler	55
IV. Respekt vor dem Glauben und Angst vor der Macht: Otto Mejers Haltung gegenüber der katholischen Kirche	61
1. Äußerungen vor der Zeit des Kulturkampfes	62
a) Von Belgien lernen – „Die deutsche Kirchenfreiheit und die künftige katholische Partei“	63
b) „Die Propaganda, ihre Provinzen und ihr Recht“	70
2. Der Kirchenrechtler in der politischen Diskussion – Äußerungen in der Zeit des Kulturkampfes	78
3. Die deutsche Kirche – Mejers Darstellungen des deutschen Reformkatholizismus	91

3. Kapitel. Die Konferenz in Berlin zur Beratung der Maigesetze	105
4. Kapitel. Kirchenrechtsgeschichte als politische Legitimation, die geschichtliche Begründung des Kulturkampfes dargestellt am Beispiel Emil Friedbergs	112
I. Leben und Werk Emil Friedbergs	112
II. Preußen schaut auf Baden! – Die Auseinandersetzungen zwischen Staat und Kirche in Süddeutschland als Lehrstück der Geschichte . .	123
III. Tendenzwissenschaften – Emil Friedbergs Auseinandersetzung mit dem Mainzer Bischof Wilhelm Emmanuel Freiherr von Ketteler . . .	131
IV. Grenzen des Territorialismus – staatskirchenrechtliche Aspekte im Werk Emil Friedbergs	139
V. Fakultätskollege und Gegner Friedbergs: Der Kulturkampf im Werk Rudolph Sohms	153
5. Kapitel. Politischer Berater: Die Position von Paul Hinschius	160
I. Leben und Werk des Kirchenrechtlers Paul Hinschius	160
II. „Nach Canossa gehen wir nicht.“ Die Rezeption des Vaticanums durch Paul Hinschius	164
III. „Entäußerung der wesentlichsten Rechte der freien Persönlichkeit“. Die Beurteilung katholischer Orden im Werk von Paul Hinschius	173
IV. Werbung fürs Gesetz. Die Kommentierung der neuen Staatskirchenhoheit	177
V. Waffenstillstand oder Siegfrieden? Paul Hinschius' Entwurf eines Staatskirchenrechts aus dem Jahre 1883	193
VI. Das Monumentalwerk. Das System des katholischen Kirchenrechts	213
6. Kapitel. Widerstand von katholischer Seite. Unterstützung der Altkatholiken. Die Position Johann Friedrich von Schultes	215
I. Leben und Werk Johann Friedrich von Schulte	216
II. Neuprotestant oder Altkatholik? Die Reaktion Schultes auf das Vaticanum	226
III. Professoraler Politiker. Die Tätigkeit Johann Friedrich von Schultes im Reichstag und als rechtlicher Berater Preußens	234
IV. Gegen die Gelegenheitsgesetze. Die Äußerungen Schultes zum Kulturkampf	238

7. Kapitel. Gegner Bismarcks und seiner Kirchenpolitik. Die Position von Heinrich Geffcken	256
Ausblick	264
Literaturverzeichnis	267
Sachregister	291
Namenregister	295