

## **Kapitel I - Inhaltsverzeichnis**

-	<i>Einführung in das Buch</i> -	3
1.	Einführung in das Kapitel I	15
2.	Der deutsche Scheffel	17
3.	Ein schön Weberlied	18
4.	So machen sie's / Zunft- und Preislieder	20
5.	E. Seyler: Dienstbotenlied / Sozialkritik aus Göttwitz	23
6.	Der Heintzen (Heimtzen, Hemtzen) - Leipziger Hohlmass	24
7.	B. Bucher: Mit Gunst - Aus Vergangenheit und Gegenwart des Handwerks	25
8.	Handwerkerlieder - Handwerkssprüche und -redensarten	28
9.	Paul Rowald: Brauch, Spruch und Lied der Bauleute	30
9.	Chr. Wilh. Bechstedt: Meine Handwerksburschenzeit	44
10.	Curt Müller: Handwerker in der Oberlausitzer Volksdichtung	46
11.	Julius Janiczek: Das (Fass)Binderschlagen	58
13.	Eugen Weiß: Die Entdeckung des Volks der Zimmerleute	64
14.	Rosemarie Ehm-Schulz: Der Zimmermannstanz (Choreogr. von 1950)	78
15.	Siegfried Sieber: Der Schwerttanz, besonders in Mitteldeutschland als Beispiel handwerklichen Brauchtums	88
16.	Karl M. Klier: Männerтанze aus der deutschen Volksüberlieferung / Schwertтанze in Gruppe und Solo	101
17.	Rolf Schneider: Der Bergreihen - Knappentanz (Choreogr. von 1952)	115

***Kapitel II - Inhaltsverzeichnis***

1.	Einführung in das Kapitel	133
2.	Franz Magnus Böhme: Deutsches Kinderlied und Kinderspiel, Volksüberlieferungen aus allen Landen ...	135
3.	Frenzel/Spamer/Karg: Rätsel und Sprichwort in Dichtung und Schrifttum	155
4.	Curt Müller: Lausitzer Weberleben in der Volksdichtung	161
5.	Erich Rawolle: Auszählreime und Auszählspiele im Kindergut	164
6.	Albert Zirkler: Neue Kinderreime, Kinderlieder und Aus- zählspiele aus der Großstadt	169
7.	Hermann Dunger: Kinderlieder und -spiele aus dem Vogtland	173
8.	Oskar Dähnhardt: Volkskundearbeit an der Thomasschule zu Leipzig um 1895: Spott- und Neckreime, Auszählreime, Lied und Tanz in der Spinnstube (Leipziger Umgebung)	177

***Kapitel III - Inhaltsverzeichnis***

1.	Einführung in das Kapitel	189
2.	Hermann Dunger: Zu den Volksliedern, zum Volksgesang in Sachsen	191
3.	Alfred Müller: Volkslieder aus dem Erzgebirge	200
4.	Ernst H.H. John: Volkslieder und volkstümliche Lieder aus dem sächsischen Erzgebirge	207
5.	L. Erk / F.M.Böhme: Volkslieder und Tanzlieder in Sachsen	221
6.	Heinrich Zschalig: Bilder und Klänge aus der Rochlitzer Pflege und mundartliches zur Kirmse: Was de Leute uffn Durfe ...	226
7.	Ludwig Steglitz: Bomätscher(Treidler)sänge von der Elbe	232
8.	Curt Müller: Hirt und Hutung in der Oberlausitz	234
9.	F. Gaebelein: Hirtenrufe aus dem oberen Erzgebirge	235
10.	Alfons Diener v. Schönberg: Erzgebirgische Hirtenreigen Eigenrecherche F. Petzold: Vogtländische Hütejungenrufe	237
11.	Herbert Oetke: Deutsche Tanzlieder H. Dunger / O. Finkennest: Rundas und Tanzlieder im Vogtland	242
12.	Adolf Knappe: Deutsche Spinnlieder im Riesen- und Isergebirge	250
13.	Rudolph Zacharias Becker: Mildheimisches Liederbuch von acht hundert lustigen und ernsthaften Gesängen ... (mit Notenanhang)	253

**Kapitel IV - Inhaltsverzeichnis**

1.	Einführung in das Kapitel	277
2.	Siegfried Sieber: Der Burkert, erzgebirgischer Fastnachtsbrauch	279
3.	Fr. A. Reimann: Sommergewinn oder das Todaustragen	282
4.	Ludwig Zapf: Altdeutsche Sommerlust im Vogtland	284
5.	E. John: Aberglaube, Sitte und Brauch im sächsischen Erzgebirge: bei Hochzeiten, zu Ostern, zu Pfingsten, zur Ernte, zur Kirmes	287
6.	Alfred Meiche: Der Lobetanz - ein uralter Brauch	294
7.	Paul Kirchner: Über den Zerbster Böttchertanz	299
8.	Franz Magnus Böhme: Tänze im Vogtland (Sachsen/Thüringen)	302
10.	Brigitte Klindt: Vogtländische Tänze in der Überlieferung	306
11.	Manfred Blechschmidt: Volkstanz im Erzgebirge und Vogtland	310
12.	Hans v.d. Au: Drei lärren Strömp - Zur Deutung eines Frauentanzes P. Stephan: Der Zweetsche-Mann / F. Petzold: Strukturelle Grundlagen eines alten Frauen-Brauchtumstanzen	317
13.	E. Seyler: Bauerntänze und tänzerische Geselligkeit im Schraden / F. Krause: Der Kirmeswalzer / K. A. Findeisen: Vogtländische Kirmes / Franz Volger: Zum Vogelsteller im Altenburgischen / P. Seidel: Der Rosenstrauchtanz / H. Hahne: Bräuche und Geselligkeit zur Lichtmeß / F. Petzold: Eigenrecherche zu vogtländischen und erzgebirgischen Volkstänzen und Rundas ...	333
14.	Siegfried Sieber: Der vogtländische "Vugelstellr" in einer Tanzfolge	348
15.	H. Braun: Hutzabend in Schöneck, Vogtl. (mundartlich) Roland Zobes: Frontänze im Vogtland	354 355
16.	Rudolf Quietsch: Bäuerliche Kultur am Altenburger Fürstenhof im 17. und 18. Jahrhundert	357
17.	Johannes Ziegenhals: Die älteste Tanzmusik der altenburgischen Bauern / Aussagen von Zeitgenossen zum Altenburger "Rumpuff"	362
18.	Fred Petzold: Vorreihen (Solohalten) und Rumpuff - Eine Rekonstruktion	373
19.	Trachtentafeln aus Landschaften Sachsens und Umlandregionen	381

**Kapitel V - Inhaltsverzeichnis**

1.	Einführung in das Kapitel	399
2.	Herbert Oetke: Volkstänze und Tanzspiele in Sachsen: Tampet, Vogelsteller, Kegeljunge, Hallescher Stiefelknechtswalzer, Schubkarren, Kirmestanz, Sächsischer Zweitritt, Großvatertanz (Schrittarten und Fassungen, Begleitmusiken, Tanzbeschreibungen) Helms-Blasche: Wo geht der Weg nach Halle ...	404 427
3.	Karl Kluge/Editha Dörwaldt: Volkstänze aus dem Vogtland: Aufmarsch, Schleifer, Offener Walzer I und II, Dreischritt I und II, Stampfer, Oberländer Reigentanz, Volldreher, Halbdreher, Masurisch, Hopser, Galopp (Mit Tanzbeschreibungen und Noten)	430
4.	Helmut Gatzka/Karl Kluge: Volkstänze für Blasmusik: Vogtländischer Bauerntanz, Dreischritt, Volldreher (Mit Tanzbeschreibung und Notenpartitur)	451
5.	Herbert Henkner: Zu Altlausitzer Volkstänzen	463
6.	K. J. Sommer: Vier Tänze aus der Oberlausitz: Samtmanchester, Kuckuck, Winker, Leuchtertanz (Mit Tanzbeschreibung u. Noten)	465
7.	Volkstänze aus der Lausitz: Tanz ock mit der Muhme, Durchmarsch, Spinnrad mit der Woaf, Zinkaborbala (Mit Tanzbeschreibung und Noten)	470
8.	Meranka Lesawic/Bjarnat Krawc-Schneider: "Wjerc mje pola herca" - Dreh mich 'rum im Kreise / Sorbische Volkstänze: "Serbska Reja"/Sorbischer Reigen - "Cakaj ty"/Warte nur, Klatschtanz - "Sewc"/Der Schuster - "Wetrnik"/Die Windmühle - "Stup dale"/Tritt weiter - "Preco tam khodzis k tym druhim holcam"/Was läufst du immer zu andern da drüben - "Stara burska"/ Alter Bauerntanz (Mit Tanzbeschreibung, Musiken, Erläuterungen der Schrittarten und Fassungen)	480

***Kapitel VI - Inhaltsverzeichnis***

1.	Einführung in das Kapitel	505
2.	Fritz Kubiena: Kuhländler Tänze: Mineth, Friedrich(s) Sinke, Hienerschorr, Of Brawe 'naus, Houseröckr, Tischletanz, Barbeleies eim Gorte gange, Mischlich, Mühlrod (Mit Tanzbeschreibung, Schrittgut und Fassungen, Musiken)	507
3.	Johann Janiczek: Schönhengster Volkstänze: Altdeutscher Bauern-Brauttanz (Mit Tanzbeschreibung und Musik)	522
4.	Oswald Fladerer: Sudetendeutsche Volkstänze I - IV: Einzugstets, Hulaner, Der große Stets, Durchmarsch, Woaf (Weifentanz), Schustertanz zu Zweien, Schustertanz, Schustertanz zu Dreien, Die Mufline (Muhmlene), Tücheltanz zu Dreien, Nordböhmischer (Mit Tanzbeschreibungen, Schrittgut und Fassungen, Musiken)	526
5.	Schustertanz aus Lindewiese / Franz Pudollek: Warschauer und Dreiertänze in schlesischen Regionen	552
6.	Ferdinand Neumann: Altschlesische Volkstänze: Wirgewalzer, Fuhrmannswalzer, Klatschpolka, Herr Schmidt, Schustertanz, Besentanz, Kuckuckswalzer, Zinkaborbala, Kirmestanz, Großvatertanz (Mit Tanzbeschreibung und Musiken)	561
7.	Franz Pudollek: Oberschlesische Volkstänze: Kegelquadrille, Schäfertanz, Sperlingstanz, Schornsteinfegertanz (Mit Tanzbeschreibung und Musiken)	579
8.	Willi Schulz: Ostdeutsche Volkstänze: Weifentanz, Spinnradel, Tüchertanz (Mit Tanzbeschreibung, Schrittgut, Fassungen und Musiken)	586

***Kapitel VII - Inhaltsverzeichnis***

1.	Einführung in das Kapitel	595
2.	F. L. Schubert: Die Tanzmusik in ihrer historischen Entwicklung, nebst einer Anzahl von Tänzen aus alter und neuer Zeit	597
3.	Max Friedlander: Das Großvaterlied und der Großvatertanz	610
4.	Bernhard Klemm: Der Großvatertanz als Kehraus im Ballsaal	614
5.	Johannes Bolte: Der Hallesche Stiefelknechtsgalopp	620
6.	Otto Roy: Musikalische Formen in historischen Reihen/ Der Volkstanz und seine musikalischen Strukturen	626
7.	Autorenverzeichnis/ Literaturverzeichnis / Sachwortverzeichnis	651