

| | |
|--|----|
| Vorwort | 8 |
| 1 Le Cadre européen commun de référence pour les langues : quels effets sur la didactique du français et des langues? | |
| JEAN-CLAUDE BEACCO | 10 |
| 2 Zur heutigen Situation des Französischunterrichts in Deutschland | |
| INGEBORG CHRIST | 24 |
| 2.1 Entwicklung der Lernendenzahlen | 25 |
| 2.2 Das Fach Französisch im Fächerkanon | 30 |
| 2.3 Bilingualer Unterricht – ABI-BAC – CertiLingua | 33 |
| 2.4 Grenzüberschreitende Begegnungen | 38 |
| 2.5 Fazit | 40 |
| 3 Professionalität von Französischlehrkräften entwickeln | 42 |
| 3.1 Aufgaben universitärer Lehrkräftebildung | |
| ROLAND IßLER | 42 |
| 3.2 Aufgaben der Lehrkräfteausbildung im Referendariat | |
| HANS-LUDWIG KRECHEL | 54 |
| 3.3 Aufgaben berufsbegleitender Fort- und Weiterbildung von Französischlehrkräften | |
| SABINE E. PAFFENHOLZ | 62 |
| 4 Lerntheoretische Gründe des Französischunterrichts – die Lernendenperspektive | 71 |
| 4.1 Neuropsychologische Grundlagen des Fremdsprachenlernens | |
| HANS LUDWIG BAUER | 71 |
| 4.2 Erfolgreiche Französischlernende – Lernstrategien und -techniken | |
| LENA ALBACH | 78 |
| 4.3 Aufbau von Motivation | |
| SUSANNE REISCHKE | 85 |
| 5 Französischunterricht organisieren – die Lehrendenperspektive | 93 |
| 5.1 Anforderungen an Französischlehrkräfte | |
| HANS-LUDWIG KRECHEL | 93 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 5.2 | Die Rolle der Lehrkraft | |
| | KATHARINA MÜLLER | 96 |
| 5.3 | Didaktisch-methodische Leitprinzipien | |
| | ANNA EISSING | 105 |
| 5.4 | Der Einsatz von Fremdsprache und Muttersprache | |
| | HANS-LUDWIG KRECHEL | 112 |
| 5.5 | Der Umgang mit Fehlern | |
| | HANS-LUDWIG KRECHEL | 116 |
| 5.6 | Diagnose und Förderung | |
| | ALEXANDER KRAUS | 123 |
| 5.7 | Inklusion im Französischunterricht | |
| | PIA TSAMBIKAKIS | 133 |
| 5.8 | Die Rolle der Digitalisierung innerhalb der Französisch-Didaktik | |
| | NICOLA SCHULZE WETTENDORF | 146 |
| 6 | Handlungsfelder des modernen Französischunterrichts | 153 |
| 6.1 | Interkulturelles Lernen | |
| | ELISABETH DAMBACH, JENNIFER MOCKENHAUPT | 153 |
| 6.2 | Umgang mit Sprache: Wortschatz, Aussprache, Grammatik, Sprachbewusstheit | |
| | ANNE HÜRTGEN, ANIKA STICHL | 164 |
| 6.3 | Lesen | |
| | LUCIA SIMON | 180 |
| 6.4 | Hören und Hör-Sehverstehen | |
| | ANNE EBBINGHAUS, STEPHANIE JAQUET | 190 |
| 6.5 | Schreiben | |
| | SARAH KRÖL | 204 |
| 6.6 | Sprechen | |
| | NICOLA SCHULZE WETTENDORF | 219 |
| 6.7 | Sprachmittlung | |
| | ANIKA STICHL, JENNIFER MOCKENHAUPT | 235 |
| 6.8 | Umgang mit fiktionalen Texten | |
| | MORITZ BURGMANN | 243 |
| 6.9 | Umgang mit Materialien und Medien | |
| | CLAUDIA BRORS | 255 |

| | | |
|----------|--|-----|
| 7 | Zur Interaktion von Lehren und Lernen | |
| | OTTO-MICHAEL BLUME | 264 |
| 7.1 | Aufgabenorientierung – ein Weg zu mehr Authentizität im Französischunterricht | 264 |
| 7.2 | Binnendifferenzierung und individuelle Förderung | 270 |
| 7.3 | Französisch – ein Mädchenfach? | 282 |
| 7.4 | Formen der Leistungsmessung und -bewertung | 288 |
| | Literaturverzeichnis | 292 |
| | Nützliche Adressen | 313 |
| | Register | 315 |