

Inhalt

Bollwerk und Mikrokosmos Europas – Die Geschichte der Johanniter

Einführung – Koordinaten einer Institution	11
I. Macht, Statuten und Organisation	15
II. Das Abendland, die Ritterorden und ihre geistigen Wurzeln	24
1. Eine Gesellschaft im Umbruch	24
2. Die Johanniter – von der Bruderschaft zum Orden ...	28
3. Die Johanniter werden ein geistlicher Ritterorden	32
4. Ordenspatron und Ordensoberhaupt	36
5. Die „Aristokratisierung“ der Johanniter	38
III. Johanniter, Templer und die Herrscher des Abendlandes – eine schwierige Partnerschaft	41
1. Rivalitäten	41
2. Neue Orientierungen – Rhodos	47
3. Unter osmanischem Druck – Rhodos	54
IV. Von Rhodos nach Malta – Aspekte eines Kontinuums	58
1. Zwischen den Fronten	58
2. Die Entscheidung für Malta und ihre globale Bedeutung	64

V.	Die Johanniter auf Malta – ein schwieriger Beginn	68
1.	Malta und Sizilien: Die rechtliche und gesellschaftliche Situation der Inseln	68
2.	Die Große Belagerung	70
3.	Der <i>corso</i> – Rückgrat einer Gesellschaft und eines Staats	77
4.	Die Ordensmarine	86
5.	Das Problem des Protestantismus	88
6.	Die Ballei Brandenburg	90
7.	Umbrüche in Skandinavien, Ungarn und England	92
VI.	Der Ordensstaat und das Umfeld europäischer Politik	94
1.	Turkophobie, Machtbalancen und Einflussgebiete	94
2.	Eine Region im Niedergang	102
3.	Soziale und demografische Veränderungen	110
4.	Orden, Kirche und Inquisition	116
5.	Neue Herausforderungen	119
6.	Hinter den Kulissen	127
7.	Neue kulturelle Orientierungen	131
8.	Die Entstehung eines maltesischen Profils – Religion und Politik	136
VII.	Das 18. Jahrhundert – letzter Glanz und dunkle Wolken	139
1.	Neue Horizonte und eine gefährliche Entwicklung	139
2.	Ende einer Epoche	151
VIII.	Reformen und Neuorientierungen	154

Architektur, Ikonographie und Politik – Die Monumente des Ordens auf Malta

Einführung	171
I. Das Ordenshospital („Sacra Infermeria“) in Valletta – <i>raison d'être</i> eines Staats	173
1. Dienst an den „Herren Kranken“	173
2. Medizin, Spiritualität und Metaphysik	181
3. Der Niedergang des Hospitals – Echo einer allgemeinen Krise	183
II. Regierungszentrale und Staatssymbol – der Palast der Großmeister in Valletta	189
1. Ein kurzer historischer Abriss	189
2. Die Innenhöfe	195
3. Das Innere des Palasts	198
4. Die Waffenkammer	216
III. Im absolutistischen Kontext – der Sommerpalast von Verdala und die Gärten von Buskett	222
1. Planung und Bau	222
2. Konstruktion	226
3. Das Innere des Palasts	231
4. Die Gärten von Buskett	237
5. Der Palast und die Gärten im Spiegel der Zeiten Veränderungen, Ereignisse und Augenzeugen- berichte	245

IV. Verweltlichung und Luxus – die Villa von San Anton und ihre Gärten	255
1. Planung und Bau	255
2. Erweiterungen und Ereignisse während der Herrschaft des Johanniterordens im Spiegel der Quellen	260
3. San Anton während der britischen Herrschaft und der jungen <i>Repubblika Ta' Malta</i>	266
V. Triumph des Glaubens und Todes – die Johannes-Kathedrale in Valletta	272
1. Konzeption und Bauphasen	273
2. Die Seitenkapellen	276
3. Sakristei, Oratorium und Krypta	285
4. Museum und Gemäldegalerie	289

Anhang

Die aktuellen diplomatischen Beziehungen des Malteserordens	293
Quellen und Literaturauswahl zur geschichtlichen Darstellung	295
Quellen und Literaturauswahl zu den Monumenten des Ordens	303
Danksagung	308
Register	309
Bildnachweis	318