

INHALT

VORWORT	7
MARCO STOFFELLA	
Esperienze monastiche nell'Italia longobarda e carolingia: spunti per una riflessione	9
UMBERTO LONGO	
Les moines et l'écriture de la mémoire. Quelques exemples entre réforme et tradition (XI ^e –XII ^e siècles)	27
ANNA RAPETTI	
Diskontinuitäten und Kontinuitäten bei der Ausbreitung des Zisterzienserordens in Norditalien. Zwei Beispiele	45
ANNE MÜLLER	
Mechanismen künstlichen Alterns. Zur Raumpräsenz des Vergangenen in englischen Benediktinerklöstern nach der normannischen Eroberung	61
GERD JÄKEL	
Aspekte der Kontinuitätsdarstellung in der Ordenschronistik des Hoch- und Spätmittelalters	79
MANFRED ZIPS	
Haec est recordatio, admonitio, exhortation et meum testamentum. Gedanken zur Grundlegung franziskanischen Geschichts bewusstseins im minoritischen historischen Schrifttum des 13. Jahrhunderts	97
WOLFRAM WINTZER	
Das Augustinerchorherrenstift Kloster Dalheim. Kontinuität und Diskontinuität im archäologischen Befund	143
FARBABBILDUNGEN	155
ADRESSEN DER AUTOREN UND HERAUSGEBER	164