

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort von Günter Saathoff, Stiftung „Erinnerung, Verantwortung und Zukunft“</b>	7
<b>Vorwort von Daniel Strauß, Verband Deutscher Sinti und Roma - Landesverband BW</b>	9
<b>Vorwort von Hamze Bytyci, Amaro Drom e. V.</b>	10
<b>Einleitung</b>	11
<b>I. Teil - Theoretische Einführung</b>	
<b>1 Einführung in die Geschichte der Sinti und Roma im deutschsprachigen Raum</b>	15
1.1 Herkunft, Sprache und Bezeichnung	15
1.2 Einwanderung nach Westeuropa im 15. Jahrhundert	16
1.3 Sinti und Roma im Zeitraum der frühen Neuzeit und der politischen Moderne	17
1.4 Sinti und Roma im Deutschen Kaiserreich und zu Zeiten der Weimarer Republik	19
1.5 <i>Porajmos</i> - der nationalsozialistische Völkermord an Sinti und Roma	20
1.6 Nachkriegszeit	24
<b>2 Die Wirkungsweise der antiziganistischen Vorurteilsstruktur</b>	28
2.1 Grundmechanismen von Ressentiments und Vorurteilen	28
2.2 Die verschiedenen Ebenen des Antiziganismus	31
2.3 Zentrale Inhalte des Antiziganismus	33
2.4 Fazit	34
<b>II. Teil - Handreichungen zur praktischen Umsetzung</b>	
<b>1 Das pädagogische Konzept</b>	35
<b>2 Anwendungsmöglichkeiten in der pädagogischen Praxis</b>	37
2.1 Exemplarischer Seminarablauf - Projekttag	38
2.2 Exemplarischer Seminarablauf - Seminarwoche	39
<b>3 Lesehinweise zu den Übungsbeschreibungen</b>	40
<b>4 Übungsbeschreibungen</b>	43
4.1 Thematischer Einstieg	43
> Bushaltestelle	45
> Kramsack	46
> Mein Profil	49
> Positionsbarometer	50

> Kurzfilm	51
> Ballonspiel	52
> Was heißt denn das?	56
4.2 Wissen und historischer Hintergrund	58
> Wissensquiz	60
> Wann-war-was?	63
> Zeitstrahl	66
4.3 Sensibilisierung	70
> Lebensuhr	73
> Stadtspiel	75
> Wie im richtigen Leben	78
> Ein Fall vor dem Amtsgericht	80
> Antiziganismus-Skala	81
> Fünf Prominente	83
> Ingroup & Outgroup	85
> Porajmos	87
> Was ist geschehen?	89
> Identitätstorte	91
> Pimp your identity	93
4.4 Dekonstruktion	95
> Punkt auf der Stirn	97
> Das Musikklichee	99
> Die Bayern	101
> Karikaturen zerschneiden	103
> Pressekodex	106
> Haschkuchen	109
<b>5 Empfohlene Zusatzübungen</b>	112
5.1 Übungen zur Seminauswertung	113
5.2 Übungen zum Kennenlernen	117
5.3 Übungen zur Gruppeneinteilung	123
5.4 Warming up´s	125
<b>Literatur- und Quellenverzeichnis</b>	133
<b>Anhang:</b> Tabellarische Übersicht über die Arbeitsmaterialien	141
Die Autor_innen und Mitarbeiter_innen des Handbuchs	143
Alte Feuerwache e.V. Jugendbildungsstätte Kaubstraße	144