

INHALT

AUFSÄTZE UND ABHANDLUNGEN

Der kritische Idealismus und die Philosophie des »gesunden Menschenverstandes« (1906).....	3
Kant und die moderne Mathematik (1907).....	37
Zur Frage nach der Methode der Erkenntniskritik. Eine Entgegnung (1907).....	83
Das Problem des Unendlichen und Renouviere »Gesetz der Zahl« (1912)	105
Hermann Cohen und die Erneuerung der Kantischen Philosophie (1912)	119
Erkenntnistheorie nebst den Grenzfragen der Logik (1913)	139
Die Grundprobleme der Kantischen Methodik und ihr Verhältnis zur nachkantischen Spekulation (1914)	201
Philosophische Probleme der Relativitätstheorie (1920).....	217

IDEE UND GESTALT. GOETHE – SCHILLER – HÖLDERLIN – KLEIST (1921; 21924)

Goethes »Pandora«	243
Goethe und die mathematische Physik. Eine erkenntnis- theoretische Betrachtung.....	268
Die Methodik des Idealismus in Schillers philosophischen Schriften.....	316
Hölderlin und der deutsche Idealismus	346
Heinrich von Kleist und die Kantische Philosophie.....	389

REZENSIONEN, SELBSTANZEIGEN UND KLEINE SCHRIFTEN

Leibniz' System in seinen wissenschaftlichen Grundlagen (1902)	439
Rudolf Keussen, Bewusstsein und Erkenntnis bei Descartes (1906)	441
»Persönliche« und »sachliche« Polemik. Ein Schlußwort (1909)	444
Richard Hönigswald, Beiträge zur Erkenntnistheorie und Methodenlehre (1909)	447
Voraussetzungen und Ziele des Erkennens (1910)	460
Aristoteles und Kant (1911)	468
Charles Renouvier, Traité de logique générale et de logique formelle (1914)	484
Hermann Cohen. Worte gesprochen seinem Grabe am 7. April 1918 (1918)	487
Zur Lehre Hermann Cohens († 4. April 1918) (1918)	494
Hermann Cohen (1920)	498
Zum Plan einer neuen Fichte-Ausgabe (1920)	510

ANHANG

Vorrede und Einleitungen zu: Gottfried Wilhelm Leibniz, Hauptschriften zur Grundlegung der Philosophie (1904/1906; ² 1924)	515
Einleitung in: Leibniz, Neue Abhandlungen über den menschlichen Verstand (1915/1926)	599
Vorwort zur ersten Auflage von »Idee und Gestalt« (1921)	616
Editorischer Bericht	621
Abkürzungen	625
Schriftenregister	627
Personenregister	651