

## INHALT

### INDIVIDUUM UND KOSMOS IN DER PHILOSOPHIE DER RENAISSANCE

[Widmung] .....	IX
Einleitung .....	1
ERSTES KAPITEL. Nicolaus Cusanus .....	8
1. .....	8
2. .....	27
ZWEITES KAPITEL. Cusanus und Italien .....	54
1. .....	54
2. .....	69
DRITTES KAPITEL. Freiheit und Notwendigkeit in der Philosophie der Renaissance .....	85
1. .....	85
2. .....	114
VIERTES KAPITEL. Das Subjekt-Objekt-Problem in der Philosophie der Renaissance .....	143
1. .....	143
2. .....	163
3. .....	201

### DIE PLATONISCHE RENAISSANCE IN ENGLAND UND DIE SCHULE VON CAMBRIDGE

[Einleitung] .....	223
ERSTES KAPITEL. Die Platonische Akademie in Florenz und ihre Wirkung auf den englischen Humanismus .....	228
ZWEITES KAPITEL. Die Idee der Religion in der Schule von Cambridge .....	241
DRITTES KAPITEL. Die Stellung der Schule von Cambridge in der englischen Geistesgeschichte .....	256
1. Der Empirismus .....	256
2. Der Puritanismus .....	274

<b>VIERTES KAPITEL. Die Bedeutung der Schule von Cambridge für die allgemeine Religionsgeschichte .....</b>	<b>290</b>
<b>FÜNFTES KAPITEL. Die Naturphilosophie der Schule von Cambridge.....</b>	<b>323</b>
<b>SECHSTES KAPITEL. Ausgang und Fortwirkung der Schule von Cambridge – Shaftesbury .....</b>	<b>344</b>
<b>Editorischer Bericht.....</b>	<b>381</b>
<b>Abkürzungen.....</b>	<b>385</b>
<b>Schriftenregister .....</b>	<b>387</b>
<b>Personenregister .....</b>	<b>409</b>
<b>Die Hamburger Ausgabe.....</b>	<b>415</b>