

Das Schiff Esperanza

Text	4
Anhang	52
1. „„Esperanza‘ heißt Hoffnung“ – Das Hörspiel und sein Autor	52
Gottfried Just: Zeitgenosse mit Tarnkappe	53
Marcel Reich-Ranicki: Ein Pionier des Hörspiels	55
2. „Wie ein Film im Kopf“ – Merkmale des Hörspiels	57
Heinrich Pleticha: Hörspiel	57
Merkmale eines Hörspiels – eine Übersicht	60
3. „Wer schweigt, ist nicht da“ – Vorschläge zur Produktion eines eigenen Hörspiels	61
Sprechausdruck	63
Produktion einer Szene	64
Geräuschemerkstatt	65