

# Inhalt

Vorwort	7
Über die Programmtätigkeit des Fernsehens in der Deutschen Demokratischen Republik (Faksimile)	13
Kommentar zum Dokument	61
1. Vorbereitungszeit und offizielles Versuchsprogramm des DDR-Fernsehens – Politische Gründe und Hintergründe	61
2. Traditionslinie: Ernst Augustins Projektierungsarbeiten des Fernsehzentrums	71
3. Die erste Redaktionsgruppe des Fernsehzentrums	81
4. Charakteristik des Fernsehzentrums	82
5. Ostfernsehen und Westfernsehen – Berührungspunkte und Unterschiede in der Versuchsphase	87
6. Das erste nachweisbare politische Konzept des DDR-Fernsehens	90
Literatur	143
Anhang	147