

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort des Herausgebers	7
Grußwort des Deutschen Gymnastikbundes e. V.	8
Grußwort des Bundesverbandes der Berufsfachschulen für Gymnastik und Sport	9
KLAUS-JÜRGEN GUTSCHE	
Über Bedeutung und Aufgaben der Gymnastik in unserer Zeit	11
KARLHEINZ PASSON	
Bewegung und Rhythmus – Zur rhythmisch-musikalischen Ausbildung an der Bode Schule München	26
WOLFGANG BODE	
Warum gibt es keine Männergymnastik?	32
WOLFGANG BODE	
Isadora Duncan in München 1902	40
KATRIN NIEKERKE	
Gymnastiklehrerin – ein vielfältiger Beruf	50
WOLFGANG BODE	
Die Erweiterung der Bewegungslehre in den 70er Jahren	54
WOLFGANG BODE	
Systematik und Stoffgliederung der Gymnastik	61
CORNELIA M. KOPESKY	
Rhythmische Gymnastik – Ihre primärpräventive Aufgabe in der kindlichen Haltungs- und Bewegungsschulung	69

Inhaltsverzeichnis

WOLFGANG BODE Der präventive Wert rhythmischer Gymnastik	74
INGEBORG DÖRRLAMM-VON CARLBLOM Gymnastik – Tanz – Krankengymnastik	83
WOLFGANG BODE Gruppentanzprogramm für Schule und Verein	95
CHRISTA COOGAN Der kreative Prozeß und Choreografie	101
WOLFGANG BODE Tanzleitung und Position zur Gruppe	114
WOLFGANG BODE Situationsbedingte Unfallaffinität im Sportunterricht	118
Zu den Autorinnen und Autoren	129