

# *Inhaltsverzeichnis*

<b>1.</b>	<b>Vorwort</b>	<b>11</b>
<b>2.</b>	<b>Der Bullmastiff</b> <i>Mehr als ein etwas anderer Hund</i>	<b>20</b>
<b>3.</b>	<b>Herkunft und Geschichte der Rasse</b> <i>Vom Wilddiebjäger zum Familienhund</i>	<b>26</b>
<b>4.</b>	<b>Der Charakter des Bullmastiffs</b> <i>Ein englischer Gentleman von Format</i>	<b>35</b>
	<b>Exkurs zur „Kampfhunde“-Diskussion</b> <i>Anmerkungen zu einem doppelt traurigen Thema</i>	<b>46</b>
<b>5.</b>	<b>Die Entscheidung für einen Bullmastiff</b> <i>Zu wem Bullmastiffs passen und zu wem nicht</i>	<b>64</b>
<b>6.</b>	<b>Ratschläge für den Welpenkauf</b> <i>Gut gewählt ist halb gewonnen</i>	<b>75</b>
<b>7.</b>	<b>Haltung und Erziehung</b> <i>Der Bullmastiff als Familienmitglied</i>	<b>84</b>
<b>8.</b>	<b>Der Rassestandard</b> <i>Vieles ist wichtig, manches ist Auslegungssache</i>	<b>109</b>
	<b>Exkurs zu einem vernachlässigten Thema:</b> <i>Ohren kleben bei Welpen und Junghunden</i>	<b>123</b>

<b>9.</b>	<b>Ausstellungen</b>	
	<i>Familienhund und/ oder Ausstellungsbund</i>	<b>137</b>
<b>10.</b>	<b>Zucht und Aufzucht</b>	
	<i>Das Profil verantwortungsvoller Züchter</i>	<b>148</b>
<b>11.</b>	<b>Die Bullmastiff-Züchter in Deutschland und ihr Anliegen</b>	
	<i>Erhalt, Pflege und Entwicklung einer edlen Rasse</i>	<b>153</b>
<b>12.</b>	<b>Die Zucht und ihre genetischen Grundlagen</b>	
	<i>Ein Essay von Horst Vetter</i>	<b>160</b>
<b>13</b>	<b>Geschichten, Anekdoten, Heiteres und Besinnliches</b>	
	<i>Bullmastiffs im Alltag</i>	<b>169</b>
	<i>A. Sanfte Riesen beißen nicht</i>	<b>169</b>
	<i>B. Lieber Bär tut lecken</i>	<b>172</b>
	<i>C. Begegnung auf einem Straßenfest</i>	<b>173</b>
	<i>D. Die Regenbogenbrücke - Gedanken der Trauer</i>	<b>175</b>
	<i>E. Öffentlichkeitsarbeit - Zwei Bullmastiffs in einer Schulklasse</i>	<b>177</b>
	<i>F. Der Bullmastiff-Blues</i>	<b>180</b>
	<i>G. Ein kleiner Hund...</i>	<b>184</b>
<b>14.</b>	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>186</b>
	<b>Anhang: Kurzinformation zu den Länderverordnungen über sogenannte Kampfhunde</b>	<b>188</b>