

Im Exil mit Max Beckmann	5
„Holz, Holz, Holz“: Handwerker in Osnabrück	12
Das Tempo der Avantgarde: Künstler in Hannover	18
Von Hannover nach Paris: Jahre des Erfolgs	36
Musik der Harmonien: Vordemberges Kunst	44
Nach Amsterdam: Der Künstler im Exil	56
Von Amsterdam nach Ulm: Der Avantgardist an der Hochschule	70
Der stille Star und sein Jahrhundert	83

EXKURSE

Reine Kunst: Was ist Konstruktivismus?	34
Wo ist <i>K 33</i> geblieben?	54
Die Ulmer Hochschule für Gestaltung	68
Das VG-Haus in der Osnabrücker Altstadt	90
Glossar	92
Literatur	94
Impressum	96