

Inhalt

1. Muster von Einladungen		5
2. Entstehung und Werdegang der Film - AG, Anliegen und pädagogische Ziele		7
3. Wie eine verhexte Prinzessin über eine Stadt fliegt		11
4. Was uns an einigen Autoren besonders ansprach		15
5. Auswahl und Bedeutung der unterlegten Musikstücke		17
6. Kompositionen von Wulf Wyszynski		18
7. Der Ritt auf dem Pegasus : Für die Film - AG geschriebene Gedichte von Martha Link		20
8. Anekdoten zum Schmunzeln		22
9. Von der AG verfilmte Stücke		26
10. Von Mitgliedern der Film-AG geschriebene Texte		45
10.1. Die goldene Rose	von Hiltrud Layer	45
10.2. Das Goldene Buch	von Dr. Evelyne Enderlein	63
10.3. Die Rückkehr der Dinosaurier	von Mario Hetzel	71
10.4. Der blaue Diamant	von Marina Bartolovic	74
10.5. Die Mondstation	von Wolfgang Link	80
10.6. Ein Traum	von Wolfgang Link	89
10.7. Ritter Kunibert	von Wolfgang Link	97
11. So urteilen Zuschauer		105
12. und so urteilt die Presse		107
13. Literatur		110