

# Inhalt

Vorwort	7
Geworden ist alles	11
Malen lernen	12
Nichts wegwerfen	15
Notwendiges tun	17
Schöpferisch sein	19
Werkstattributale	22
»Handwerk hat guten Boden«	25
Im Bild darf alles sein	32
Dunkel und Chaos durchschreiten	34
Schöpferisch sein hat mit Geschlecht zu tun	37
Jedes Bild muß sterben	40
Würdigen statt urteilen	42
Gültiges ist immer größer	44
Sich selber Wert geben	46
Sein eigener Lehrer sein	48
Einsamkeit – Werkstatt	50
Ein Bild anschauen lernen	53
In der Sinnlichkeit zeigt sich Sinn	58
Gegen die Bilderstürmer und Minimalisten	60
Es gibt nichts Schöneres als etwas Schönes	62
Augenblicke, Jetzt und Hier	67
»Wer ist der Mensch, der Lust hat am Leben?«	71
Passive Kreativität	74