

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Prefacio                               | 5  |
| <i>Al pasar por el espejo</i>          | 8  |
| Asuntos del frío (I-II)                | 10 |
| <i>Busco ser morada del silencio</i>   | 12 |
| Cancioncilla                           | 14 |
| Canción en el metro de Lisboa          | 16 |
| <i>Cierro los ojos</i>                 | 18 |
| Conversación                           | 22 |
| Conversación con Pessoa                | 24 |
| <i>De golpe</i>                        | 26 |
| <i>De lo que somos</i>                 | 28 |
| Del sueño que viene                    | 30 |
| <i>El amado</i>                        | 32 |
| Enero 27                               | 34 |
| Ensayo                                 | 38 |
| Farallón constelado                    | 40 |
| Hambre                                 | 42 |
| <i>He aquí mi jardín</i>               | 44 |
| <i>La luz</i>                          | 46 |
| Leyendo a D.H. Lawrence al mediodía    | 48 |
| <i>Mi cuerpo</i>                       | 52 |
| Ocaso                                  | 54 |
| <i>Oh recóndito lugar</i>              | 56 |
| Palabra                                | 58 |
| <i>Pero se sabe</i>                    | 60 |
| Por el desafío                         | 62 |
| Preguntas                              | 64 |
| <i>Requeto</i>                         | 66 |
| <i>Se habla</i>                        | 68 |
| <i>Se teje el apocalipsis</i>          | 70 |
| Siglo                                  | 72 |
| Soliloquio II (I-VII)                  | 74 |
| Sueño al alba                          | 78 |
| Tierra prometida                       | 80 |
| <i>Un hombre y una mujer</i>           | 82 |
| Uva                                    | 84 |
| Variaciones sobre el deseo (I-III)     | 86 |
| Veinte grados de latitud en tres horas | 90 |
| Vida y muerte ríen juntas (I-VI)       | 92 |

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| Vorwort                                       | 5  |
| <i>Wenn ich am Spiegel vorbeigehe</i>         | 9  |
| Angelegenheiten der Kälte (I-II)              | 11 |
| <i>Ich möchte Wohnung für die Stille sein</i> | 13 |
| Kleines Lied                                  | 15 |
| Lied in der Metro von Lissabon                | 17 |
| <i>Ich schließe die Augen</i>                 | 19 |
| Gespräch                                      | 23 |
| Gespräch mit Pessoa                           | 25 |
| <i>Schlagartig</i>                            | 27 |
| <i>Über das, was wir sind</i>                 | 29 |
| Vom kommenden Traum                           | 31 |
| <i>Der Geliebte</i>                           | 33 |
| 27. Januar                                    | 35 |
| Essay                                         | 39 |
| Sternige Klippe                               | 41 |
| Hunger                                        | 43 |
| <i>Da ist mein Garten</i>                     | 45 |
| <i>Das Licht</i>                              | 47 |
| Mittags D.H. Lawrence lesend                  | 49 |
| <i>Mein Körper</i>                            | 53 |
| Untergang                                     | 55 |
| <i>Verborgener Ort</i>                        | 57 |
| Wort                                          | 59 |
| <i>Aber man weiß</i>                          | 61 |
| Als Herausforderung                           | 63 |
| Fragen                                        | 65 |
| <i>Ich lehne</i>                              | 67 |
| <i>Man spricht</i>                            | 69 |
| <i>Die Apokalypse wird gewoben</i>            | 71 |
| Jahrhundert                                   | 73 |
| Selbstgespräch II (I-VII)                     | 75 |
| Traum am Morgen                               | 79 |
| Gelobtes Land                                 | 81 |
| <i>Ein Mann und eine Frau</i>                 | 83 |
| Traube                                        | 85 |
| Variationen über den Wunsch (I-III)           | 87 |
| Zwanzig Breitengrade in drei Stunden          | 91 |
| Leben und Tod lachen gemeinsam (I-VI)         | 93 |