

# Inhalt

<b>I</b>	<b>Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten</b>	<b>5</b>
1	Textarten einordnen	6
2	Den Textaufbau erkennen	14
3	Arbeitstechniken bei Sachtexten	18
4	Ein Exzerpt schreiben	22
5	Einen Leserbrief schreiben	28
6	Die Bewerbung	30
<b>II</b>	<b>Aufsatz</b>	<b>37</b>
	Einführung	38
1	Die Argumentation	40
2	Die Sacherörterung	48
3	Die Problemerörterung	66
4	Die Texterörterung	80
5	Ausdrucksübungen	92
<b>III</b>	<b>Umgang mit mündlichen Informationen</b>	<b>105</b>
1	Gesprächssituationen	106
2	Das Referat	110
3	Das Protokoll	114
4	Das Bewerbungsgespräch	120
<b>IV</b>	<b>Umgang mit literarischen Texten</b>	<b>122</b>
1	Literarische Texte untersuchen	124
2	Epische Texte untersuchen	132
3	Eine Textbeschreibung verfassen	146
4	Die Untersuchung der Sprache	150
5	Die Charakteristik literarischer Figuren	160
6	Interpretation eines literarischen Textes	164
7	Wesensmerkmale lyrischer Texte	174
8	Formale Elemente lyrischer Texte	178
9	Sprachliche Elemente in einem Gedicht	186

10	Ein Gedicht interpretieren	190
11	Grundelemente des Dramas	194
12	Entwicklung der Handlung im Drama	196
13	Personen der dramatischen Handlung	200
14	Der Aufbau eines Dramas	208
15	Die Interpretation einer Dramenszene	214

---

<b>Lösungen</b>	<b>218</b>
-----------------	------------

---

Sachregister	246
Quellennachweis	248