

Inhalt

Einführung

Der heilige Raum	8
Räume des Inneren und des Äußeren	9

Mythologische Grundlagen sakraler Architektur

Vom Himmelsraum zum gebauten Raum	12
Der heilige Baum	13
Das heilige Wasser	15
Der heilige Stein	17
Der Körper Gottes	19
Der dreifache Körper des Göttlichen	25
Die heilige Mitte	27
Mitte des Menschen - Mitte der Welt	27
Mitte und Peripherie	32
Die Mitte im Sakralbau	32
Die Weltenachse	35
Die Weltenachse im Sakralbau	37
Der Weltenberg	40
Bis zum Himmel hoch: der Turm	43
Die rituelle Weltenachse	45
Die Achse	47
Die Ausrichtung im Sakralbau	48
Die Himmelsrichtung	50
Die Ortskraft	51
Mythologische Weltbilder und ihre formale Symbolik	52
Die Einflüsse auf die christliche Sakralarchitektur	56
1 + 2 = 3 Die Symbolik der Zahl	60

Sakrale Technologie

Die Kraft des Ortes: die Plazierung	70
Geomantisch genutzte Ortsphänomene	71
Wasseradern 71	
Geologische Verwerfungen und Quarzbänder 76	
Gitternetze 77	
Leylinien und Drachenlinien 80	
Einstrahlpunkte 82	
Der geistige Fokus 83	
Elemente des Sakralbaus und geomantische Phänomene	85
Das Allerheiligste: Chor und Vierung 85	
Die Achse 86	
Die Kanzel 87	
Der Lettner 88	
Säulen 88	
Zentralbauten 89	
Der Turm 89	
Das Portal 91	
Das Sanktuar	92
Die gebaute Umhegung	95
Die rituelle Umhegung	98
Der göttliche Hauch: Das Numen reliquiarum	101
Von Wetzsteinen und Kratzrillen	103
Die numinose Stelle	106
Die Orientierung	112
Richtungsqualitäten	112
Sternenräume - Seelenräume	115
Die Rhythmen der Natur und ihre geistig-seelische Wirkung 115	
Grundlagen zum Verständnis räumlicher Orientierung 118	
<i>Die Ekliptik</i> 118	
<i>Die Präzession</i> 119	
<i>Der Tierkreis</i> 120	
<i>Aufgangspunkte am Horizont</i> 122	
Sternenmythen und Raumbezug 124	

Beispiele sakral-astraler Orientierungen	129
<i>Malta</i>	129
<i>Stonehenge</i>	134
<i>Newgrange</i>	137
<i>Cuzco</i>	138
<i>Chichén Itza und Uxmal</i>	140
<i>Die Nazca-Ebene</i>	142
<i>Astrale Landschaftstempel in Europa</i>	145
<i>Die Ausrichtung im Christentum</i>	148
Heilige Geometrie: Die Proportionierung	156
Das Ortsmaß	164
Vom Gnomon und der Sonnenbarke	168
Omphalos und stehende Wellen	170
Global Scaling	172
Die Wirksamkeit der Maße	174
Ausklang: Heilige Räume schaffen	
1. Finden Sie Ihr Gestaltungsziel	179
2. Finden Sie den Platz	181
3. Schaffen Sie ein Sanktuar	183
4. Finden Sie das rechte Maß	186
5. Finden Sie die richtige Proportion	187
6. Richten Sie sich innerlich und äußerlich aus	189
7. Finden Sie passende Materialien, Farben und Klänge	190
8. Nutzen Sie Katalysatoren	191
9. Finden Sie ein Symbol	192
10. Finden Sie den richtigen Zeitpunkt	193
11. Weihen Sie den Ort	193
Anhang	
Adressen	197
Literatur	198
Abbildungsverzeichnis	201