

# Inhalt

|                 |   |
|-----------------|---|
| Prolog. . . . . | 7 |
|-----------------|---|

## »Es war einmal«

|                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Eine blendende Jugend zwischen<br>Belle Époque und Wilhelminismus . . . . .      | 13 |
| Im Ersten Weltkrieg . . . . .                                                    | 35 |
| Investigativer Journalismus avant<br>la lettre und Romane mit Herzblut . . . . . | 44 |
| Politisches Gewissen . . . . .                                                   | 52 |
| Gräfin Seilern in Davos . . . . .                                                | 63 |
| Der Glast von Monte Carlo . . . . .                                              | 69 |
| Afrika . . . . .                                                                 | 73 |
| Paradiese des Teufels . . . . .                                                  | 76 |
| Propheten in deutscher Krise . . . . .                                           | 83 |
| Das Parlament in Flammen . . . . .                                               | 91 |

## Die Odyssee der Geschwister Olden

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| Exil in Prag, Paris und London . . . . .       | 97  |
| Zu Gast in der Sowjetunion . . . . .           | 114 |
| Staatenlos . . . . .                           | 121 |
| »Vertraut der Wahrheit und der Zeit« . . . . . | 125 |
| Internierung . . . . .                         | 182 |
| Freundschaft mit Arthur Koestler . . . . .     | 187 |
| Abschied . . . . .                             | 203 |
| Das nackte Leben . . . . .                     | 206 |

## Amerika

|                                             |         |
|---------------------------------------------|---------|
| In Argentinien . . . . .                    | 261     |
| In Uruguay . . . . .                        | 283     |
| »Das Problem as to where to go«. . . . .    | 289     |
| Nach Mitternacht des Jahrtausends . . . . . | 296     |
| Die Odyssee geht zu Ende . . . . .          | 309     |
| <br>Anmerkungen . . . . .                   | <br>313 |

## Anhang

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . . | 347 |
| Bildnachweis . . . . .                      | 368 |
| Editorische Notiz . . . . .                 | 370 |
| Personenregister . . . . .                  | 371 |