

Inhaltsverzeichnis

Arbeiten mit FINALE 7

Informationen und Tipps zur Prüfung

Prüfungsvorgaben zu allen Rahmenthemen 8
Die mündliche Abituprüfung und die Präsentationsprüfung 19

Basiswissen

Grundlegende Arbeitstechniken

Arbeitsschritte zur Lösung von Abituraufgaben 24
Texte erschließen 26
Texte schreiben 31
Texte überarbeiten 34

Beispiele für Prüfungsaufgaben

Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800

Das Ende der klassisch-romantischen Kunstperiode (prüfungsrelevantes Wahlpflichtmodul)
Georg Büchner: Woyzeck (e. A.)
► Literarische Erörterung (Drama) 35

Rahmenthema 2: Drama und Kommunikation

Gestaltungsmittel des Dramas (Wahlpflichtmodul)
Gegenwelten in der Romantik: Johann Wolfgang Goethe: Faust. Der Tragödie erster Teil (e. A.)
► Interpretation eines literarischen Textes mit weiterführender Aufgabe 40

Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900

Literatur als Zeitdiagnose (prüfungsrelevantes Wahlpflichtmodul)
Ödön von Horváth: Der ewige Spießer
► Interpretation eines literarischen Textes 52

Rahmenthema 4: Vielfalt lyrischen Sprechens

Erfahrung von Verfolgung und Flucht (Wahlpflichtmodul)
Hilde Domin: Fremder / Franz Kafka: Der Fahrgast (g. A.)
► Interpretation literarischer Texte (Lyrik) & Motivvergleich mit einem Kurzprosatext 64

Rahmenthema 5: Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart

Auf der Suche nach dem Ich – Identitätsprobleme (Wahlpflichtmodul)
Gabriele Wohmann: Schöne Ferien (e. A.)
► Interpretation eines literarischen Textes mit weiterführender Aufgabe 72

Rahmenthema 6: Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch

Sprache – Denken – Wirklichkeit (Wahlpflichtmodul)

Gendergerechte Sprache (g. A.)

► Analyse eines pragmatischen Textes mit anschließender Erörterung	79
--	----

Rahmenthema 7: Medienwelten

Zeitung (Wahlpflichtmodul)

Zukunft der Zeitung – Zeitung der Zukunft (e. A.)

► Materialgestütztes Verfassen argumentierender Texte	90
---	----

Original-Prüfungsaufgaben

Abitur 2023

Franz Kafka: Der Schlag ans Hoftor (e. A.)

► Textbezogenes Schreiben: Interpretation literarischer Texte (Prosa)	101
---	-----

Helga M. Novak: HÄUSER / Nikolaus Lenau: Einsamkeit (e. A.)

► Textbezogenes Schreiben: Interpretation literarischer Texte (Lyrik)	110
---	-----

Abitur 2022

Zoë Jenny: Der Flug des Kondors (g. A.)

► Textbezogenes Schreiben: Interpretation literarischer Texte	116
---	-----

Abitur 2024

grundlegendes und erhöhtes Anforderungsniveau unter www.finaleonline.de

Basiswissen

Basiswissen zu den Rahmenthemen

Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800	126
► Prüfungsrelevantes Wahlpflichtmodul: Das Ende der klassisch-romantischen Kunstperiode	132
Rahmenthema 2: Drama und Kommunikation	134
Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900	146
Rahmenthema 4: Vielfalt lyrischen Sprechens	150
Rahmenthema 5: Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart	163
Rahmenthema 6: Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch	171
Rahmenthema 7: Medienwelten	176

Umgang mit Texten

Epische Texte	177
Lyrische Texte / Dramatische Texte	183
Literarische Texte in Prüfungsaufgaben	183
Sachtexte	186
Sachtexte in Prüfungsaufgaben	190