

Inhalt

Der Mann als Karikatur – eine Einleitung *Mathias Wais* – **7**

Wieso sind nicht alle Männer Mörder? *M.W.* – **15**

Zwischen Gendiktatur und Dressurwut *Ulrich Meier* – **21**

Der die Dämonen austreibt – der Clown *M.W.* – **27**

Der Dummling – oder: Das Glück des Unfertigen *U.M.* – **30**

Eulenspiegel *M.W.* – **35**

Erwartung – der Hüter der Grenze *M.W.* – **39**

Als Moses erschrak *M.W.* – **44**

Das Unvermögen an der Grenze *U.M.* – **51**

Das Scheitern als Quell *U.M.* – **57**

**Warum die Welt in sechs Tagen erschaffen wurde, aber
das Pfund Kaffee 3,99 Euro kostet** *M.W.* – **61**

Junge, bleib sauber *U.M.* – **66**

Brief an den Vater *M.W.* – **72**

**Hemingway – oder wie sich der Männlichkeitsmythos
selbst erledigt** *M.W.* – **81**

Jemand muß den Helden retten *M.W.* – **89**

**Der Mann vor dem Rätsel des Lebendigen –
Giacometti zum Beispiel** *M.W.* – **98**

Wann sind Männergesangsvereine männlich? *M.W.* – **103**

Winnetou und sein Blutsbruder *U.M.* – **107**

Männliche Sexualität – eine penetrante Sache *U.M.* – **112**

Die Verfügung über das Fleisch – Rodin *M.W.* – **117**

Sind Männer männlich und Frauen weiblich? *M.W.* – **121**

Der kleine und der große Unterschied *U.M.* – **124**

Sind wir am Ende der Geschlechterdebatte? *U.M.* – **129**

Die Wechseljahre des Mannes

Interview mit Joachim Keding – **133**

Wie Jungen zu Männern gemacht werden *U.M.* – **143**

Die pädagogische Differenz und die verlorenen Söhne

M.W. – **166**

Schlußwort *U.M.* – **172**

Literaturverzeichnis – **174**