

Inhalt

1 Einleitung — 1

- 1.1 Aufbau der Arbeit — 10

2 Zionismus in der Geschichtsschreibung — 16

- 2.1 Zionismusinterpretationen aus religionswissenschaftlicher Perspektive — 22
 - 2.1.1 Anita Shapira — 24
 - 2.1.2 Steven D. Katz — 27
 - 2.1.3 Walter Laqueur — 31
 - 2.1.4 Yoram Hazony — 33
 - 2.1.5 Shlomo Avineri — 38
 - 2.1.6 Zwischenbemerkungen — 41
 - 2.1.7 Michael Brenner — 42
 - 2.1.8 David Biale — 45
 - 2.1.9 Gabriel Piterberg — 47
 - 2.1.10 Johannes Becke — 50
 - 2.1.11 Schlussbemerkungen — 54
- 2.2 Esoterik, Religion und Mystik? Der Forschungsstand — 54
 - 2.2.1 Gibt es Einflüsse historischer Esoterik im Judentum? — 55
 - 2.2.2 Was ist Esoterik? — 58
 - 2.2.3 Gibt es „jüdische Mystik“? — 75
- 2.3 Defizitenzen der bisherigen Forschung — 78

3 Zionistische Aufbrüche — 81

- 3.1 Herzls zionistisches Denken — 81
- 3.2 Ahad Ha'am – Zionismus als Kultur? — 93
- 3.3 Alkalai und Kalischer – zwei messianische Protozionisten — 100

4 Martin Buber — 107

- 4.1 Das Verständnis von Religion und Nation in Bubers frühen Schriften — 109
- 4.2 Religion und Nation in Relation — 140
- 4.3 Religion – Esoterik – Nation: Jüdische Identität bei Buber und deren Bedeutung für die Erlösung der Menschheit — 156

5 Aharon David Gordon — 170

- 5.1 Gordons vereinheitlichende Vorstellung: Das „Erleben“ — 181

5.2	Arbeit als Verbindung zwischen Religion und Nation — 191
5.3	Religion – Esoterik – Nation: Jüdische Identität bei Gordon und deren Bedeutung für die Erlösung der Menschheit — 195
6	Ber Borochov — 200
6.1	Borochovs Denken bis ins Jahr 1905 — 203
6.2	Die Wende von 1905/1906 und deren intellektuelle Grundlage: Eine monistische Lehre und Überzeugung — 213
6.3	Religion – Esoterik – Nation: Jüdische Identität bei Borochov — 222
7	Jüdische Identitäten und die Bedeutung von Religion – Esoterik – Nation — 237
7.1	Martin Bubers frühzionistisches Werk — 238
7.2	Aharon David Gordons frühzionistisches Werk — 240
7.3	Ber Borochovs frühzionistisches Werk — 241
7.4	Ein Fazit – abschließende vergleichende Bemerkungen — 242
Literaturverzeichnis — 252	
	Verwendete Handschriften und alte Drucke — 252
	Literatur — 252
Index — 278	