

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	7
<b>1. Grundbegriffe</b>	
<i>Andreas Eckert</i>	
Globalisierung . . . . .	11
<i>Alexander Nützenadel</i>	
Die wirtschaftliche Dimension der Globalisierung . . . . .	19
<i>Wolfgang Reinhart</i>	
Expansion . . . . .	27
<b>2. Konzepte</b>	
<i>Birgit Schäbler</i>	
Orientalismus . . . . .	39
<i>Christian Geulen</i>	
Rassismus . . . . .	45
<i>Francesca Falk</i>	
Postkolonialismus . . . . .	53
<b>3. Fallstudien</b>	
<i>Titus Heydenreich</i>	
Columbus I: Das Gedenkjahr 1892 . . . . .	65
<i>Horst Pietschmann</i>	
Columbus II: Das Gedenkjahr 1992 . . . . .	71
<i>Andreas Eckert</i>	
Sklaven in Europa . . . . .	79
<i>Mariano Delgado</i>	
Das Kolleg San Gregorio in Valladolid . . . . .	87
<i>Klaus Pietschmann</i>	
Moctezuma auf der Opernbühne . . . . .	99
<i>Christiane Sibille</i>	
Musik: Interkontinentale Verflechtungen . . . . .	107
<i>János Riesz</i>	
Der literarische Spiegel: Afrika und Europa . . . . .	115
<i>Thomas Hahn-Bruckart</i>	
Frömmigkeit: Der Gospel-Gottesdienst . . . . .	127

<i>Giancarlo Collet</i>	
Theologie der Befreiung . . . . .	135
<i>Anneli Partenheimer-Bein</i>	
Die wissenschaftliche Entdeckung Brasiliens . . . . .	143
<i>Sünne Juterczenka</i>	
Südsee . . . . .	149
<i>Dominik Collet</i>	
Kunst- und Wunderkammern . . . . .	157
<i>Kristina Starkloff</i>	
Völkerschauen/Zurschaustellungen . . . . .	165
<i>Andrew Zimmerman</i>	
Kolonialismus und ethnographische Sammlungen in Deutschland . . . . .	173
<i>John M. MacKenzie</i>	
Museen in Europa . . . . .	187
<i>Thomas Duve</i>	
„Deutscher Geist“, „Deutsche Wissenschaft“ und die Lateinamerika-Forschung . . .	195
<i>Reinhard Wendt</i>	
Kolonialwaren . . . . .	207
<i>Lars Amenda</i>	
Das chinesische Restaurant . . . . .	215
<i>Diethelm Knauf</i>	
Auswanderung nach Amerika . . . . .	223
<i>Edith Hanke</i>	
Max Weber und Japan . . . . .	235
<i>Ulrich Mücke</i>	
Che Guevara . . . . .	243
<i>Felix Brahm</i>	
Tropenmedizin . . . . .	253
<i>Nils Ole Oermann und Thomas Suermann</i>	
Lambarene . . . . .	265
<i>Madeleine Herren</i>	
Der Völkerbund – Erinnerung an ein globales Europa . . . . .	271
<i>Iris Schröder</i>	
Die UNESCO und das Welterbe als künftiger europäischer Erinnerungsort . . . . .	281
Autorenverzeichnis . . . . .	289