

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	9
2. Der Komplex der Kultur in der Europäischen Ethnologie	11
2.1. Der Begriff der Kultur	11
2.1.1. Kultur und Alltag, Sitte und Brauch	11
2.1.2. Volkskultur	14
2.1.3. Die Kultur des Bürgertums	16
2.1.4. Die Kultur des Adels	17
2.1.5. Der Lebensraum der bäuerlichen Bevölkerung im soziokulturellen Kontext	18
2.2. Kulturgeschichtliche Forschungsansätze	19
2.2.1. Die historische Kulturforschung	19
2.2.2. Theorie und Praxis der Mentalitätsgeschichte	21
2.3. Der Prozess der kulturellen Modernisierung und seine gegenwärtigen Erklärungsversuche	22
3. Begriffsbestimmungen um den Komplex des Bade- und Sommerfrischewesens	25
3.1. Die Freizeit	25
3.2. Reisen und Badenfahrten	28
3.3. Die Heilquelle	31
3.4. Das Wildbad	34
3.5. Das Bauernbadl	37
3.6. Die Sommerfrische	39
3.7. Der Kurort	42
4. Körperbilder, Gesundheitslehrer, Nacktheit und Schamempfinden	49
4.1. Das Körperbild von der frühen Neuzeit bis in das bürgerliche 19. Jahrhundert	49
4.1.1. Körperlichkeit, Körperbilder und Körperkulturen zu Beginn der frühen Neuzeit	49
4.1.2. Medizinische und religiöse Gefahrenkonzepte im 17. und 18. Jahrhundert	52
4.1.3. Die Herausbildung eines neuen bürgerlichen Körperbildes im 18. Jahrhundert	55

4.1.4. Der Körper auf der Höhe der Kultur	56
4.1.5. Die Lebensreformbewegung	57
4.2. Gesundheitslehren	58
4.2.1. Antike Gesundheitslehren	58
4.2.2. Mittelalterliche Gesundheitslehren	59
4.2.3. Die Gesundheitslehren der Renaissance	60
4.2.4. Die Diätetik im 16. Jahrhundert	60
4.2.5. Die Diätetik im 17. Jahrhundert	61
4.2.6. Die Diätetik der Aufklärung	62
4.2.7. Die Diätetik des 19. Jahrhunderts	63
4.3. Nacktheit und Scham	64
4.3.1. Die Nacktheit als Randposition	64
4.3.2. Wandlungen des Schamverhaltens in europäischen Gesellschaften	66
5. Das Tiroler Bade- und Sommerfrischwesen im 16. und 17. Jahrhundert	69
5.1 Der sozial- und kulturhistorische Kontext	69
5.1.1. Die Krise des 17. Jahrhunderts und die „kleine Eiszeit“	69
5.1.2. Landwirtschaft, Industrie und Gewerbe im Tiroler Raum	70
5.1.3. Adel, Bürger und Bauern	70
5.1.4. Die gegenreformatorische Bewegung im Tiroler Raum	72
5.1.5. Das 16./17. Jahrhundert im Kontext von Zivilisations- und Disziplinierungsprozessen	73
5.2. Wildbäder, Bauernbadln und Sommerfrischorte	74
5.2.1. Die Wildbäder im 16. und 17. Jahrhundert	74
5.2.1.1. Die Wildbäder als Erholungsorte des Adels	74
5.2.1.2. Weitere Nennungen von Tiroler Wildbädern	77
5.2.1.3. Badeschriften und balneologische Abhandlungen	83
5.2.1.4. Die Wildbäder als Zielpunkt öffentlicher Kritik	85
5.2.2. Die Tiroler Bauernbadln im 16. und 17. Jahrhundert	86
5.2.3. Die Tiroler Sommerfrischorte im 16. und 17. Jahrhundert	88
5.2.3.1. Die adelige und geistliche Sommerfrische	88
5.2.3.2. Die bürgerliche und bäuerliche Sommerfrische	90
5.2.4. Zusammenfassung	93
6. Das Tiroler Bade- und Sommerfrischwesen im 18. Jahrhundert	95
6.1. Der sozial- und kulturhistorische Kontext	95
6.1.1. Das 18. Jahrhundert als Jahrhundert der Aufklärung	95
6.1.1.1. Die Aufklärung in Österreich	95

6.1.2. Das Land Tirol im 18. Jahrhundert	96
6.1.2.1. Landwirtschaft, Handel und Gewerbe	97
6.1.3. Die Gesellschaft der Aufklärer	98
6.1.3.1. Aufklärung und traditionelle Gesellschaft im 18. Jahrhundert	98
6.1.3.2. Die Aufklärungsgesellschaften als Medien früh-bürgerlicher Kultur	100
6.1.4. Fest und Vergnügen der kleinen Leute	101
6.1.5. Das 18. Jahrhundert im Kontext von Zivilisations- und Disziplinierungsprozessen	103
6.2. Wildbäder, Bauernbadln und Sommerfrischorte	104
6.2.1. Die Wildbäder im 18. Jahrhundert	104
6.2.1.1. Nachrichten über die Tiroler Wildbäder im 18. Jahrhundert	104
6.2.1.2. Das Hansen, Hansegesellschaften und Hansungs-bräuche	111
6.2.1.3. Badeschriften und -abhandlungen rund um die Tiroler Wildbäder im 18. Jahrhundert	114
6.2.1.4. Die Wildbäder im Blickfeld der Obrigkeit	120
6.2.2. Die Tiroler Bauernbadln im 18. Jahrhundert	123
6.2.3. Die Tiroler Sommerfrischorte im 18. Jahrhundert	126
6.2.3.1. Die adelige und geistliche Sommerfrische	127
6.2.3.2. Die bürgerliche Sommerfrische	129
6.2.3.3. Die Sommerfrische des Bürgertums	129
6.2.4. Zusammenfassung	131
7. Das Bade- und Sommerfrischwesen im 19. Jahrhundert	133
7.1. Der sozial- und wirtschaftspolitische Kontext	133
7.1.1. Das 19. Jahrhundert als Jahrhundert des Bürgertums	133
7.1.2. Österreich und das Land Tirol im 19. Jahrhundert	135
7.1.3. Die bürgerliche Geselligkeit	140
7.1.4. Fest und Vergnügen der kleinen Leute	141
7.1.5. Das 19. Jahrhundert im Kontext von Zivilisations- und Disziplinierungsprozessen	143
7.2. Wildbäder, Bauernbadln und Sommerfrischorte	144
7.2.1. Die Wildbäder im 19. Jahrhundert	144
7.2.1.1. Soziokulturelle Beobachtungen in den Tiroler Wildbädern	149
7.2.2. Die Tiroler Bauernbadln im 19. Jahrhundert	157
7.2.3. Die Tiroler Sommerfrischorte im 19. Jahrhundert	160

7.2.3.1. Formen der bürgerlichen Sommerfrische	161
7.2.4. Zusammenfassung	170
8. Zusammenfassung	173
9. Quellen- und Literaturverzeichnis	177