

INHALT

PROLOG	9
KAPITEL 1	
Trennungs-, Binde- und Federstrich – Der römische Rhein	13
1. Jahrhundert vor Christus bis 5. Jahrhundert nach Christus	
<i>Der trennende Rhein der Vorklassik</i>	13
<i>Der zweihörnige Rhein der augusteischen Klassik</i>	15
<i>Der väterliche Rhein der Nachklassik</i>	18
<i>Der entfremdete Rhein der Spätantike</i>	20
KAPITEL 2	
Gott, Tod und Teufel – Der Oberrhein im frühen Mittelalter	25
6. bis 11. Jahrhundert	
<i>Fünf gar nicht so dunkle Jahrhunderte</i>	25
<i>Heiden und Heilige zur Zeit der Merowinger</i>	26
<i>Poeten und Politiker zur Zeit der Karolinger</i>	30
<i>Starker Strom und starke Frauen zur Zeit der Ottonen</i>	34
KAPITEL 3	
Hohe Blüte, tiefer Sturz – Vom hohen zum späten Mittelalter	39
12. bis 15. Jahrhundert	
<i>Staufische Vielfalt</i>	39
<i>Traumwelten im »Tristan«</i>	41
<i>Von der Minne zur Mahrte</i>	45
<i>Mystik ohne Grenzen</i>	49
<i>Rückschau und Aufbruch</i>	52
KAPITEL 4	
Narren, Hexen, Humanisten – Das Zeitalter der Renaissance	55
1450 bis 1600	
<i>Begrenzter Humanismus</i>	55
<i>Die Wimpfeling-Murner-Fehde</i>	58
<i>Entgrenzte Reformation</i>	60
<i>Der Rhein der Geografen</i>	62
<i>Von Bundesgenossen und Nachbarn</i>	66

KAPITEL 5	
»Im Feuer und Rauch verloren« – Das Zeitalter des Barock	71
1600 bis 1700	
Der »Träumende« Johann M. Moscherosch	71
Der »Bußprediger« Quirin Moscherosch	77
Der »Einsidel« des Christoph von Grimmelshausen	79
Politischer und sprachlicher Neuanfang	84
KAPITEL 6	
Im Zwielicht – Das Zeitalter der Aufklärung	1700 bis 1771
Die pietistische Hurenfestung	87
· Don Quijoterien am Rhein	91
Der alte Armenier und die junge Prinzessin	93
»Jene deutsche literarische Revolution« – Sturm und Drang in Straßburg	97
KAPITEL 7	
Im Freiheitshafen – Kehls goldene Jahre	1771 bis 1789
103	
»Launisch, einseitig und ungerecht« – Sturm und Drang in Kehl	103
Der Bücherfabrikant Caron de Beaumarchais	108
Ein virtuelles Gästebuch	114
· Der Brückenbauer Johann G. Bärstecher	118
KAPITEL 8	
Zwischen Revolution und Reaktion	1789 bis 1815
121	
Endzeit im »ganz zusammengeschossenen« Kehl	121
In Straßburg »beginnet das Reich der Freien«	127
Neuer Friede und alte Liebe	134
· Henker, Hochzeiten und Hebel	137
EPILOG	143
ABKÜRZUNGEN	147
BIBLIOGRAPHIE	148
ANMERKUNGEN	153