

Inhaltsverzeichnis

Arbeiten mit FINALE 7

Informationen und Tipps zur Prüfung

Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2025 8
Liste der Operatoren 10
Bewertungskriterien 13

Basiswissen

Grundlegende Arbeitstechniken

Arbeitsschritte zur Lösung von Abituraufgaben 14
Texte erschließen 16
Texte schreiben 23
Texte überarbeiten 32

Mündliche Prüfung im Basisfach Deutsch

Das Wichtigste im Überblick 33
Drei Prüfungsbeispiele 35
Möglicher Verlauf des Prüfungsgesprächs 47

Beispiele für Prüfungsaufgaben

Aufgabenformat I A: Erörterung eines literarischen Textes

Georg Büchner: Woyzeck 50

Aufgabenformat I B: Erörterung eines literarischen Textes

Ulrich Greiner: Diktatur der Fürsorge / Juli Zeh: Corpus Delicti 56

Aufgabenformat IV A: Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes

Die Sprache der neuen Rechten 63

Aufgabenformat IV B: Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes (Kommentar)

Verliert das Lesen im Zeitalter digitaler Medien an Bedeutung? 78

Original-Prüfungsaufgaben

Aufgabenformat I A: Erörterung eines literarischen Textes

David G. Richards: Georg Büchners Woyzeck. Interpretation und Textgestaltung (Abitur 2023) . 88

Aufgabenformat II A: Interpretation eines Kurzprosatextes

Alfred Polgar: Der Eremit (Abitur 2023) 96

Aufgabenformat II B: Interpretation eines Gedichts *oder* vergleichende Interpretation zweier Gedichte

Ludwig Tieck: Nacht / Rose Ausländer: Fremde (Abitur 2023) 101

Aufgabenformat III A: Analyse eines pragmatischen Textes

Hilmar Klute: Wer streiten will, muss sich auch schmutzig machen (Abitur 2019) 107

Aufgabenformat III B: Erörterung eines pragmatischen Textes

Henning Lobin: Warum wir eine Ethik der Metapher brauchen (Abitur 2023) 114

Abiturprüfung 2024

Abitur 2024 unter www.finaleonline.de

Basiswissen

Literaturgeschichte im Überblick

Was ist Literaturgeschichte?	123
Epochenübersicht	124
Literatur vor 1700	125
Epochenumbruch 18./19. Jahrhundert	127
Epochenumbruch 19./20. Jahrhundert	133
Literatur nach 1945	139

Umgang mit Texten

Lyrische Texte	144
Epische Texte	154
Dramatische Texte	160
Literarische Texte in Prüfungsaufgaben	171
Sachtexte	178
Sachtexte in Prüfungsaufgaben	182
Der Kommentar	191