

Einleitung	4		
Die Hauptdarsteller	7		
<i>Dear Little Cisco</i>	7		
<i>Toby's Spot Carlito</i>	8		
<i>Ready Dream in Dust</i>	9		
1. Vorüberlegungen	11		
Pferdetypen	11		
Was sind Zirkuslektionen?	12		
Voraussetzungen	13		
<i>Welche Pferde sind geeignet?</i>	13		
<i>Welche Menschen sind geeignet?</i>	15		
<i>Was braucht man?</i>	15		
Wie trainiere ich mit meinem Pferd?	17		
<i>Sicherheit geht vor!</i>	17		
<i>Lob und positive Verstärkung</i>	17		
<i>Die Belohnung mit Leckerli</i>	18		
<i>Variationen der Hilfen</i>	19		
<i>Wie lange sollte geübt werden?</i>	19		
Die ersten Übungen	20		
<i>Das Stehenbleiben</i>	20		
<i>Das Heranrufen</i>	21		
<i>Das Bewegen der Beine</i>	23		
2. Die Defensiv-Übungen	24		
Das Plié	25		
Das Kompliment	28		
<i>Die Gewöhnung an die Fußlonge</i>	31		
Das Knien	43		
Die Bergziege	46		
Das Liegen	47		
Das Flachliegen	52		
Das Sitzen	54		
		3. Die Offensiv-Übungen	58
		Der Spanische Gruß	59
		Die Polka	63
		Der Spanische Schritt	66
		Das Steigen	67
		4. Das Podest	71
		5. Showtricks	74
		Ja- und Nein-Sagen	75
		Teppich ausrollen	76
		Korb tragen	77
		Apportieren	77
		Balancieren	78
		Winken mit einem Tuch	79
		6. Die Übungen mit Reiter	80
		Das Kompliment	81
		Das Liegen	81
		Der Spanische Schritt	82
		7. Freiarbeit	85
		Freiarbeit am Boden	86
		Reiten ohne Sattel und Zaum	88
		Nachwort	93
		Autorenportrait	94