

# Inhaltsverzeichnis

|                           |   |
|---------------------------|---|
| Arbeiten mit FINALE ..... | 7 |
|---------------------------|---|

## Informationen und Tipps zur Prüfung

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Inhalte des Faches Englisch in der gymnasialen Oberstufe ..... | 9  |
| Obligatorische Themen und Inhalte für das Zentralabitur .....  | 10 |
| Grundsätze der Abiturprüfung .....                             | 12 |
| Die mündliche Abiturprüfung im Fach Englisch .....             | 19 |

## Basiswissen

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| American Myths and Realities: Freedom and Equality .....                             | 21 |
| Tradition and Change in Politics and Society: The UK in the European Context .....   | 29 |
| Tradition and Change in Politics and Society: Multicultural Society .....            | 34 |
| Voices from the African Continent: Focus on Nigeria .....                            | 37 |
| Globalisation and Global Challenges .....                                            | 41 |
| Ecological Challenges and Sustainable Lifestyles .....                               | 43 |
| International Relations .....                                                        | 48 |
| Visions of the Future: Utopia and Dystopia .....                                     | 54 |
| Visions of the Future: Ethical Issues of Scientific and Technological Progress ..... | 59 |
| The Impact of the Media .....                                                        | 68 |
| The International World of Work .....                                                | 73 |
| Questions of Identity and Gender .....                                               | 76 |

## Methoden der Textarbeit

### Literarische Texte

|                 |    |
|-----------------|----|
| Narration ..... | 78 |
| Poetry .....    | 83 |
| Drama .....     | 87 |

### Sach- und Gebrauchstexte

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| Argumentative Texts: How to Deal with (Political) Speeches ..... | 91 |
| Expository Texts: How to Deal with Essays .....                  | 95 |
| Narrative Texts: How to Deal with Reports .....                  | 98 |
| How to Deal with Cartoons, Diagrams and Statistics .....         | 99 |

### Sprachmittlung

## Zieltextformate

### Letter/Email

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Formal Letter .....        | 103 |
| Letter to the Editor ..... | 105 |
| Personal Letter .....      | 105 |

### Speech Script

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Talk .....                 | 106 |
| Public/Formal Speech ..... | 107 |
| Statement .....            | 107 |

## Newspaper Article / Internet Article

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| Report .....              | 108 |
| Comment .....             | 109 |
| (Written) Interview ..... | 109 |

## Literarische Texte

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| Narrative Texte .....      | 111 |
| Wechsel der Textform ..... | 112 |
| Dramatische Texte .....    | 112 |

## Beispiele für Prüfungsaufgaben zu den Fokusthemen

### Hörverstehen

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| Beispielaufgabe 1: „Do We Need a Monarchy?“ .....         | 113 |
| Beispielaufgabe 2: „How to Survive the Digital Age“ ..... | 114 |
| Beispielaufgabe 3: „Plastic Fantastic“ .....              | 116 |

### Mediation

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Beispielaufgabe 1: „Warum finden alle Berlin so toll – außer den Berlinern?“ .....   | 117 |
| Beispielaufgabe 2: „Von Geburt an Multikulturalist“ .....                            | 120 |
| Beispielaufgabe 3: „Warum es immer noch so wenige Frauen im MINT-Bereich gibt“ ..... | 122 |
| Beispielaufgabe 4: „Tiktoker nimmt in kurzen Videos deutsche Sitten aufs Korn“ ..... | 125 |
| Beispielaufgabe 5: „Fördert endlich mal die Väter!“ .....                            | 128 |

### Leseverstehen/Schreiben

|                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Beispielaufgabe 1: Chimamanda Ngozi Adichie, „Americanah“ .....                                                     | 131 |
| Beispielaufgabe 2: Owen Jones, „Brexitland“ .....                                                                   | 143 |
| Beispielaufgabe 3: Joseph R. Biden, Inaugural Address .....                                                         | 156 |
| Beispielaufgabe 4: Jordan Hall, „The Donation“ .....                                                                | 160 |
| Beispielaufgabe 5: Roger McGough, „The Lake“ .....                                                                  | 166 |
| Beispielaufgabe 6: Hanna Jewell,<br>„Gen Z Workers Should be Proud of Being ‘Snowflakes’ Rather than Martyrs“ ..... | 170 |
| Beispielaufgabe 7: William J. Harris, „Modern Romance“ .....                                                        | 174 |

## Original-Prüfungsaufgaben 2023 und 2024

|                                                                                                                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| GK Literarischer Text mit Beispiellösungen: Rachel May, „The Audit“ /<br>o. V., „Jugend forscht: Einzigartiges Netzwerk zur Talentförderung“ .....        | 179 |
| LK Literarischer Text mit Beispiellösungen: Imbolo Mbue, „How Beautiful We Were“ /<br>Lara Sielmann, „Berliner Literaturprojekt ‚Weiter Schreiben‘“ ..... | 190 |
| Original-Prüfungsklausuren 2024: <a href="http://www.finaleonline.de">www.finaleonline.de</a>                                                             |     |

## Die sprachliche Leistung im Abitur

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| Der Stellenwert der sprachlichen Leistung .....             | 199 |
| Die Leistungskriterien .....                                | 199 |
| Kommunikative Textgestaltung .....                          | 202 |
| Ausdrucksvermögen / Verfügbarkeit sprachlicher Mittel ..... | 207 |
| Stichwortverzeichnis .....                                  | 215 |