

Inhalt

FSA – Festschriftangelegenheiten	9
<i>Johanna Rolshoven</i>	
Fremdheit is ordinary	
Kulturthema Fremdheit in der kritischen Kulturwissenschaft.....	11
<i>Wolfgang Kaschuba</i>	
Offene Städte!	23
<i>Andreas C. Bimmer</i>	
»ohne Gesellschaft geht es nicht«	
Zu einigen Aspekten in der Geschichte soziologisch orientierten Denkens in der Volkskunde.....	35
<i>Karl Braun</i>	
Grenze und Kulturvergleich	
Zur Semantik des »Wir« und ›die Anderen‹.....	45
<i>Christine Burckhardt-Seebass</i>	
Nachbarliches	61
<i>Siegfried Becker</i>	
Zwischen Konversion und Kriminalisierung	
Zur Zwangsmobilität der jüdischen Bevölkerung im 18. Jahrhundert.....	71
<i>Nadine Bartels</i>	
Von Katjuscha, Trojka und Kalinka	
Ethnische Ökonomie und ihre Funktionen im Integrationsprozess	91
<i>Natascha Hofmann</i>	
Von Fremderleben und Fremdzuschreibung	
Der andere Blick auf Roma-Minderheiten	109
<i>Anna Caroline Cöster</i>	
»Importehe« und »Verheiratung für ein Einwanderungsticket«	
Hintergründe und Auswirkungen zweier Formen von Heiratsmigrationen am Beispiel von Zuwanderinnen aus der Türkei.....	123
<i>Asker Kartari</i>	
Betriebsalltag in deutsch-türkischen Unternehmen in der Türkei	141

<i>Florian von Dobeneck</i>	
Die Eigenen in der Fremde?	
Entsandtenforschung retrospektiv.....	155
<i>Jorge Freitas Branco</i>	
Wie die Feldforschung übernommen wurde:	
Über peripherie Beziehungen in der Ethnologie.....	169
<i>Klaus Schriewer</i>	
Touristen, Ausländer oder Immigranten?	
Zur sozialen Konstruktion des Nordeuropäers in Spanien.....	185
<i>Sabine Zinn-Thomas</i>	
»Region« Oberhessen?	
Bemerkungen zu einem räumlichen Konstrukt an einem konkreten Beispiel.....	199
<i>Outi Tuomi-Nikula</i>	
»Letztlich ist man da zu Hause, wo man seine Geschichte hat ...«	
Zum Heimat-Begriff der adeligen Rückwanderer in Mecklenburg.....	213
<i>Max Peter Baumann</i>	
Musik der Alpenländer	
Von der Zukunft einer Retrospektive.....	237
<i>Susanne Schedtler</i>	
In einem fremden Land.....	257
<i>Tobias Widmaier</i>	
»Has anyone seen a German Band?«	
Ein Music-hall-Song von 1907 als Dokument für die Arbeitswanderungen pfälzischer Musikkapellen nach Großbritannien.....	273
<i>Michael Fischer</i>	
Auswandererschicksal als Medienereignis	
Der Brand des Schifffes »Austria« im Jahr 1858.....	287
<i>Waltraud Linder-Beroud</i>	
Das Eisenbahnzeitalter in Lied und populärer Kultur	
Zur Mentalitätsgeschichte der Mobilität am Beispiel der Eisenbahn.....	307
<i>Eckhard John</i>	
His Matter's Voice	
Miniaturl zum großen »Värslichmid«.....	345
<i>Berndt Ostendorf</i>	
Afrikanische Rhythmen und die amerikanische Leitkultur	
Folksong und Rock 'n' Roll als »neuronale« Waffe im Kalten Krieg.....	355

<i>Nils Grosch</i>	
Überlegungen zu einer Geschichte der Mobilen Musik.....	381
<i>Elisabeth Fendl</i>	
Etwas Pyramidonales:	
Powidltaschkerl aus der schönen Tschechoslowakei.....	391
<i>Konrad Köstlin</i>	
Keine Wiener Küche?	
Von den Wonnen des Eigenen.....	403
<i>Jörg Giray</i>	
Max Matter – Schriftenverzeichnis.....	413