

INHALTSVERZEICHNIS

Geleitwort	7
Vorbemerkung	9
I. Die Handschrift	13
1. Geschichte der Handschrift – Gesamteindruck – Erhaltungszustand	13
2. Beschreibstoff – Lagen – Format – Linierung	14
3. Paginierung	15
4. Einband und Buchblock	16
5. Die Schrift	17
5. 1. Die Schrift des Haupttextes	17
5. 2. Die Schrift der Nachträge	19
6. Rubrizierungen – Zierelemente – Initialen	23
7. Der Entstehungsgrund des Urbars	24
8. Die Schreiber	29
9. Aufbau und Inhalt des Urbars	33
II. Der historisch-politische Hintergrund	39
1. 1260–1314 (Überblick)	39
2. 1314–1360	45
3. 1360–1392	58
III. Das rittermäßige Gefolge	65
1. Allgemeine Beobachtungen	65
2. „Kurzportraits“ einiger wichtiger Familien	72
2. 1. Die Burgdorfer	72
2. 2. Die Zendl auf Therasburg	75
2. 3. Die Grillen	77
IV. Verwaltung	79
V. Die Grundherrschaft	95
1. Der Grundbesitz	95
2. Die „wirtschaftliche Infrastruktur“ der Herrschaft	104
3. Meierhöfe und Dominikalgut	108

4. Das Zinsgut	113
4. 1. Lehen	113
4. 2. Hofstätten	116
4. 3. Hufen	117
4. 4. Häuser – Herbergen – „Güter“	117
4. 5. „Gärten“	121
4. 6. Weingärten	122
5. Öden	123
 VI. Wirtschaftliche, soziale und rechtliche Verhältnisse	125
1. Bodenproduktion	125
2. Bäuerliche Betriebsführung und soziale Struktur	126
3. Handwerk	132
4. Leiheformen	135
 VII. Münzen – Maße – Preise – Abgaben	139
1. Münzen	139
2. Maße	139
2. 1. Getreidemaße	139
2. 2. Ackermaße	140
2. 3. Längenmaße	140
3. Preise	141
4. Abgabetermine	142
5. Struktur der Abgaben und Formen der Dienstleistungen	143
 VIII. Einrichtung der Edition	147
 IX. Edition	151
 Tabellen	215
Stammtafel	221
Abkürzungen	223
Quellenverzeichnis	225
Literaturverzeichnis	231
Orientierungskarte	243
Namenregister	245
Sachregister und topographischer Index des Urbars	261