

INHALT

Vorwort von Gregory Boyd 9

- I. Elemente einer Theaterästhetik 13
- II. Schauspieler und Regisseur 53
- III. Bühnenbild und Kostüm 77
- IV. Film 117
- V. Multikulturalismus 127

Nachwort von Dale Moffitt 153

Anhang:

- Ausgewählte Chronologie der erwähnten Arbeiten, Aufführungen und Filme 170
- Kurzbiographien 172
- Der Meadows Award 178

Danksagung 180