

INHALT

9 | Apropos »Romeo und Julia« | Alle Lust will
Ewigkeit | *CHRISTIANE THEOBALD*

13 | Die Handlung

20 | Zur Entwicklungsgeschichte des Balletts »Romeo
und Julia« | *HORST KOEGLER*

36 | Julia forever | Über Nachspiele der Love-Story
von Romeo und Julia und den Kult der Liebe
IRIS RADISCH

48 | »Mein Leben ist meinem Feind als Schuld dahin-
gegeben.« Von Shakespeares Quellen zu Prokofieffs
Ballett – eine Stoffgeschichte | *GEORG QUANDER*

57 | Zur Musik von »Romeo und Julia«
JULIEN SALEMKOUR

64 | Das Szenarium der Partitur Prokofieffs

72 | Ein poetischer Bauteil: Der Balkon
CARSTEN NIEMANN

82 | William Shakespeare | Kurzbiographie

86 | Serge Prokofieff | Kurzbiographie

92 | »Romeo und Julia« – Chronologie einer Stoff-
geschichte

105 | Die Autoren

106 | Nachweise