

FÜNFTER BEREICH: KOMMUNIKATIVE ABSICHT UND SPRACHLICHE REALISIERUNG



20

INTENTION UND VERSPRACHLICHUNG

20.1	Wie geht's?	10	86	Ritualisierte Sprechhandlungen			FT Sprechen: Höflichkeit; Stimme und Körper
20.2	Telefongespräch zwischen Vater und Sohn	11	88			Sprechhandlungen: Ja sagen, Nein sagen	FT Sprechen: Stimme und Körper
20.3	Das Wiedersehen Bertolt Brecht	11	89	Interpretation von Sprechhandlungen		Sprechhandlungen: Register; Leistungen der Funktionsverbgefüge	FT Sprechen: Stimme und Körper
20.4	Damals Hans Magnus Enzensberger	12	94	Kulturspezifische Sprechhandlungen	Textaufbau: Verweisstrukturen		FT Lesen: Verweismittel FT Hören: Capri Fischer FT Schreiben: Verweismittel
20.5	„Breitet die Arme aus!“ (Z)	14	99	Kulturspezifische Körpersprache			FT Lesen: „Breitet die Arme aus!“ (Z) Kulturspezifische Gestik

21

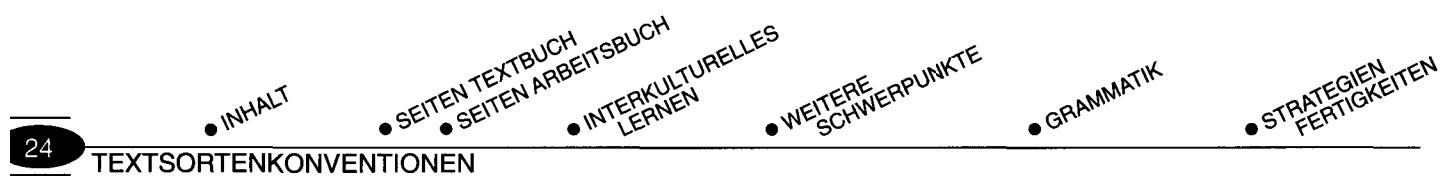
RITUALE: MÄNNER UND FRAUEN

21.1	Liebesgedicht Unbekannter Dichter	16					Hören: Gedicht
21.2	Stationen einer Beziehung	17	100	Was „man“ so tut ...		Wiederholung: Temporale Satzverbindungen, Temporalangaben	FT Schreiben: Brief
21.3	Die Welt der Düfte	18	103				FT Hören: Die Welt der Düfte FT Lesen: Immer der Nase nach (Z)
21.4	Alexander Sten Nadolny	19		Gesprächsthemen: „Topics“			Spiel
21.5	Diskussion: Zusammenleben oder nicht?	21	107	Kontrastieren		Kontrovers diskutieren: Redemittel	FT Hören: Diskussion: Zusammenleben oder nicht?
21.6	Lied: Männer Heribert Grönemeyer	22		Stereotyp und Ironie			Hören und schreiben

FÜNFTER BEREICH: KOMMUNIKATIVE ABSICHT UND SPRACHLICHE REALISIERUNG

• INHALT	• SEITEN TEXTBUCH	• SEITEN ARBEITSBUCH	• INTERKULTURELLES LERNEN	• WEITERE SCHWERPUNKTE	• GRAMMATIK	• STRATEGIEN FERTIGKEITEN
22	GESPRÄCHSSTRATEGIEN					
22.1 Jemand möchte sich von einem Freund Geld leihen	23 108	Kulturspezifische Gesprächsabläufe; Wörtliche und kommunikative Übersetzung			Hören: Dialog FT Sprechen: Gesprächsabläufe	
22.2 Jemanden zu etwas überreden	24 110		Analyse der Gesprächsstrategie	Gesprächssteuerung durch Partikeln: Modalpartikeln im Fragesatz	Hören: Dialog FT Sprechen: jemanden zu etwas überreden	
22.3 Fragen stellen	25 110			Fragen stellen; Gesprächssteuerung durch Partikeln		
22.4 Sprichwörter	26 112	Sprichwörter im Kulturvergleich: Werte	Sprichwörter als Argumente; Deutsche Sprichwörter	Verallgemeinern: Subjekt- und Objektsätze; Erläuterungen: W-Wort oder Relativpronomen		
23	REGISTER					
23.1 Die Stachelschweine Arthur Schopenhauer	28 114	Diskussion: Was ist höflich?			Wechselverhältnisse ausdrücken: Reziprokpronomen	
23.2 Besuch aus der Vergangenheit Herbert Rosendorfer	29	Diskussion: Was ist höflich?				
23.3 Der Ton macht die Musik	30 115		Scherz, Ironie und Sarkasmus	Register: jemanden kritisieren (Redemittel); Ironie und Sarkasmus; Indirekte Kritik: Konjunktiv II, sollte	FT Sprechen: Stimme und Körper; Kritik äußern Beethoven: Hymne an die Freude	
23.4 Wer spricht wie mit wem? Manfred Bieler	31 117	Diskussion: Mit wem spricht man wie?			Register: jemanden anreden	FT Sprechen: Anreden, Komplimente
23.5 Liebesbrief Kurt Tucholsky	31 118	Vergleich von Registermerkmalen	Register und Stil	Register: begründen und erklären	FT Sprechen und FT Schreiben: Entscheidungen begründen	
23.6 Besuchstag Manfred Bieler	32 120		Wortfeld: Recht und Gesetz	Merkmale formeller Sprache (BeamtenSprache); Wortbildung: Negativpräfixe bei Verben: ver-, zer-, ent-, miss-	FT Lesen: Mitgefangen – Mitgehängen (Z) FT Schreiben: Leserbrief	

FÜNFTER BEREICH: KOMMUNIKATIVE ABSICHT UND SPRACHLICHE REALISIERUNG



24 TEXTORTENKONVENTIONEN				LERNBERATUNG:
24.1 Geh mir aus der Sonne!	35	128	Verstoß gegen Textsortenkonventionen; Kommunikative Übersetzung Melanie Jaric	Wortfeld: Wetter LERNBERATUNG: Wörter lernen Schreiben: Gedicht, Tagebuch
24.2 Ein Erlebnis im Zoo	36	131	Vergleich von Textsortenmerkmalen James Krüss	Textsortenmerkmale: Satzstruktur, Satzstellung, Redewiedergabe, Zeitengebrauch, Wortstellung im Satz Hören: verschiedene Texte FT Schreiben: Wortstellung und Wirkung Spiel
24.3 Stell dir vor, was mir gestern passiert ist!	38	134		Erzählen (schriftlich oder mündlich): Zeitengebrauch, Modalpartikeln im Aussagesatz FT Hören: Stell dir vor, was mir gestern passiert ist! FT Schreiben: Brief FT Sprechen: Geschichten erzählen VIII
24.4 Der Handstand auf der Loreley	39			Gedicht interpretieren aus seiner Entstehungszeit FT Schreiben: Verschiedene Textsorten Hören: Gedicht
24.5 Notfall-Seelsorge	41	139		FT Hören: Notfall-Seelsorge

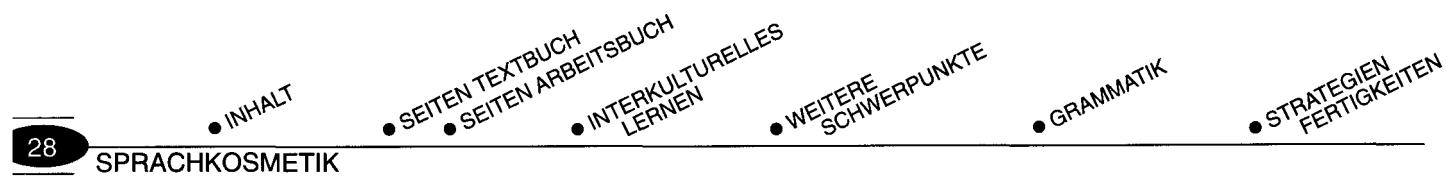
25 TEXTORTEN: SACH- UND GEBRAUCHSTEXTE

25.1 Kuchenrezepte aus europäischen Ländern	42	140	Kulturspezifische Textsortenmerkmale; Kommunikative Übersetzung	Wortfeld: backen Projekt: Gebrauchstexte sammeln und analysieren LERNBERATUNG: Gebrauchstexte schreiben
25.2 Der Holzschutzmittel-Prozess (Z)	45	141	Bedeutungen erarbeiten	Wortfeld: Umweltgifte/Gesundheit FT Hören: Am Anfang war die Chrysanthemenblüte
25.3 Definitionen (Lexikon)	46	142	Kulturspezifische Unterschiede bei Lexikoneinträgen	Wortfeld: Rad und Technik Nominalstil: Partizipien als attributive Adjektive FT Lesen: Rat zum Rad (Z)
25.4 Lehrmeisterin Natur Robert Gerhardt	48	146		Leistungen des Nominalstils Nominalstil: Nominalisierungen, Präpositionen (Schriftsprache) Hören: Gedicht Schreiben: Register-/Stilwechsel
25.5 Die Hand (Sachtext) Elias Canetti	48	150		Nominalstil: Stilanalyse Nominalstil: Veränderung der Wertigkeit des Verbs (Verbvalenz) durch Präfix <i>be</i>

SECHSTER BEREICH: MANIPULATION DURCH SPRACHE

		• INHALT	• SEITEN TEXTBUCH SEITEN ARBEITSBUCH	• INTERKULTURELLES LERNEN	• WEITERE SCHWERPUNKTE	• GRAMMATIK	• STRATEGIEN FERTIGKEITEN
26	ZEITUNGSSPRACHE						
26.1	scheinsubjekt Rudolf Otto Wiemer	52	152		Wortbildung: Verbal-suffix -eln; Gebrauch von es	Hören: Gedicht Schreiben: einen Paralleltext schreiben	
26.2	Zeitungsmeldungen (Z)	53	154	Merkmale des Zeitungsstils	Berichterstattung: Wer hat es getan?: Gebrauch von Aktiv oder Passiv; Partizipien		
26.3	Jugendbanden (Z)	54	155	Vergleich von Zeitungstypen	Zeitungsvergleich Stil und Inhalt: überregionale Tageszeitung, Lokalblatt	Zeitungsstile: Wortstellung; Klassenbildung: Komposita	FT Schreiben: Zeitungsmeldung Schreiben: Gedicht Hören: Gedicht
26.4	Obdachlos!	56	160				FT Hören: Obdachlos!
26.5	Lied: Was für ein Ticker ist ein Politiker? Georg Kreisler	56				Wortbildung und Wortakzent; Komposita: Personenbezeichnungen	FT Hören: Lied
26.6	Reporter auf der Jagd nach dem Unglaublichen (Z)	58	161	Sensationsmeldungen	Wiederholung; Bedeutung der Präpositionen		Hören: Radiomeldung FT Sprechen: Stell dir vor ... FT Schreiben: Sensationsmeldung
26.7	„Er ist mir ins Messer gelaufen“ (Z)	58	166	Berichterstattung oder Kolportage?	Redewiedergabe: Modalverben; Redeeinleitende Verben		Schreiben: Zeitungsmeldungen
27	WERBESPRACHE						
27.1	Und ewig lockt Tirol (Z)	59		Wertewandel			
27.2	Werbung in Deutschland (Z)	60	168	Werbung im Kulturvergleich		Werbung: Wortbildung Adjektivkomposita; Passivumschreibungen: aktive Konstruktionen mit passivischer Bedeutung; passivisches Partizip Präsens als Attribut	
27.3	Die Deutschen in der Rasterfahndung (Z)	63	178	Werbung und Zielgruppen			Projekt: Werbung im Kulturvergleich FT Lesen: Alle Hände voll zu tun (Z)
27.4	Kunst im U-Bahnhof?	66	181				FT Hören: Kunst im U-Bahnhof?

SECHSTER BEREICH: MANIPULATION DURCH SPRACHE



28.1	Vor „schläge“ Margarete Juhn	67	182	Manipulation durch Sprache Sprachvergleich: Funktion und Wirkung von Fremdwörtern	Argumentationsstrategien analysieren	Wortbildung: Präfix vor- Diskurssteuerung: Modalpartikeln im Aufrufungssatz	FT Hören: Fremdwörter FT Sprechen: Dialoge
28.3	In der Klasse	68		Wahrnehmungsschulung			
28.4	Jeder hat das Recht, es sei denn ... – Grundgesetz – Die drei Lesungen des Gesetzes Peter Handke	69	189		Grundrechte: Gesetz und Interpretation	Einschränkungen: Redemittel und Konnektoren; Grammatik und Stil: Klartext reden	FT Lesen: Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland
28.5	Bundestagsrede Loriot	72			Wortgeklingel	Sprechhandlung und sprachliche Realisierung	Hören: Bundestagsrede FT Sprechen: Reden und auch etwas sagen
28.6	Schön verlogen (Z)	74	190	Euphemismen: kulturspezifische Werte und Tabus	Euphemismen analysieren	Wortbildung; Stilübung: Euphemismen und Klartext	
28.7	NichtraucherInnen-schutzgesetz	76	190				FT Hören: NichtraucherInnen-schutzgesetz

29 KITSCH UND PARODIE

29.1	Das Mädchen und der Förster Jenny Belitz	77	191	Kitsch im Kulturvergleich	Kitsch: Klischees und Evasion	Trivialliteratur: Grammatik und Stil	FT Sprechen: Geschichten erzählen IX
29.2	Lied: Toastbrotbaby Die Doofen	82					Hören und singen

30 AUSKLANG

30	Fisches Nachtgesang Christian Morgenstern	83					FT SCHWEIGEN
----	--	----	--	--	--	--	--------------

ARBEITSBUCH

- 192 Lösungsvorschläge zu den Aufgaben im Arbeitsbuch
198 Schlagwortregister zum Arbeitsbuch
199 Quellenverzeichnis

TEIL 20 INTENTION UND VERSPRACHLICHUNG

- 20.1 Wie geht's?
- ♀ 20.2 Telefongespräch zwischen Vater und Sohn
- 20.3 Das Wiedersehen
- ♀ 20.4 Damals

20.5 „Breite die Arme aus.“

TEIL 21 RITUALE: MÄNNER UND FRAUEN

- ♀ 21.1 Liebesgedicht
- 21.2 Stationen einer Beziehung
- ♀ 21.3 Die Welt der Düfte
- 21.4 Alexander
- ♀ 21.5 Diskussion: Zusammenleben oder nicht?
- ♀ 21.6 Lied: Männer

TEIL 22 GESPRÄCHSSTRATEGIEN

- ♀ 22.1 Jemand möchte sich von einem Freund Geld leihen
- ♀ 22.2 Jemanden zu etwas überreden
- 22.3 Fragen stellen
- 22.4 Sprichwörter

TEIL 23 REGISTER

- 23.1 Die Stachelschweine
- 23.2 Besuch aus der Vergangenheit
- ♀ 23.3 Der Ton macht die Musik
- 23.4 Wer spricht wie mit wem?
- 23.5 Liebesbrief
- 23.6 Besuchstag

TEIL 24 TEXTORTENKONVENTIONEN

- 24.1 Geh mir aus der Sonne!
- ♀ 24.2 Ein Erlebnis im Zoo
- ♀ 24.3 Stell dir vor, was mir gestern passiert ist!
- ♀ 24.4 Der Handstand auf der Loreley
- ♀ 24.5 Notfall-Seelsorge

TEIL 25 TEXTORTEN: SACH- UND GEBRAUCHSTEXTE

- 25.1 Kuchenrezepte aus europäischen Ländern
- ♀ 25.2 Der Holzschutzmittel-Prozess
- 25.3 Definitionen
- ♀ 25.4 Lehrmeisterin Natur
- 25.5 Die Hand