

# Inhaltsverzeichnis

## I. Spiele mit Wettbewerbscharakter

Nr.	Überschrift	Grammatik	Niveau	Zeit in Min.	Seite
1.	Unvollständige Sätze	Passivformen und <i>si passivante</i>	★★★	15	9
2.	Tris	Unbestimmte Mengenangaben	★★	15	12
3.	Grammatik-Auktion	Vermischte Strukturen	★★	50	13
4.	Schlangen und Leitern	Zeitangaben	★★	30–40	16
5.	Wer ...?	<i>Passato Prossimo, Imperfetto,</i> Passiv	★	20	20
6.	Grammatik-Tennis	Partizip Perfekt, Gebrauch der Hilfsverben	★	10	22
7.	Das Spiel ums Geld	Gegenseitiges Korrigieren	★★★	15–30	23
8.	Grammatik-Monopoly	Fragewörter, Konditional, <i>Passato Prossimo</i>	★★★	30–40	24
9.	Grammatisches Damespiel	Bestimmter und unbestimmter Artikel	★	30–40	30
10.	Rubamazzo	Imperativ	★★ bis ★★★	20–40	32
11.	Domino	Wortbildung, Präfixe und Suffixe	★★★	15–20	36
12.	Liebesgeschichte	Syntaktische Strukturen	★★★	40–60	39
13.	Verzögerte Antworten	Fragewörter und Präpositionen	★★	5–10	42

## II. Kooperative Spiele rund um den Satzbau

14.	Ausstreichen und Ersetzen	Syntaktische Strukturen	★★	5–15	44
15.	Das Spiel aus Marienbad	Syntaktische Strukturen	★★★	10–15	46
16.	Sätze erweitern	Syntaktische Strukturen	★★★	5–30	47
17.	Verkürzen und Erweitern	Konditional	★★★	10–20	48

Nr.	Überschrift	Grammatik	Niveau	Zeit in Min.	Seite
18.	Satzcollage	Verschiedene Strukturen	★★★	5–10	49
19.	Schlußwort	Syntax	★★★	30–40	50
20.	Deine Wörter – meine Grammatik	Fragewörter, <i>Participio Passato</i>	★ bis ★★	15–20	51
21.	Meine Sätze – dein Text	Konjunktionen	★★★	20–30	52
22.	Vom Satz zum Gedicht	Wiederholung von vor kurzem eingeführten Strukturen: <i>Imperfetto</i> und <i>Passato Prossimo</i>	★★★	30	53
23.	Grammatisches „Do it yourself“	Syntax	★ bis ★★	10	54
24.	Durcheinandergewürfelte Sätze	Wortstellung	★ bis ★★★★	30–40	55
25.	Vom Wort zur Geschichte	<i>Congiuntivo Presente,</i> <i>Passato Remoto, Imperfetto</i>	★★★ bis ★★★★	20–30	57
26.	Gedankenlesen	Verschiedene Strukturen	★ bis ★★	20–30	58
27.	Gedicht-Rekonstruktion	Substantive, Pronomen, Verben etc.	★★★	20	59
28.	Mit dem Rücken zur Klasse	Fragewörter, Präsens, <i>Passato Prossimo, Imperfetto,</i> <i>Trapassato Prossimo</i>	★★★	20	64
29.	Korrektur von Hausaufgaben	Fehler in den Hausaufgaben (verschiedene Strukturen)	★★ bis ★★★	30–40	65
30.	Fehler bewerten	Fehler in der geschriebenen Sprache	★★	30–40	67
31.	Mit geschlossenen Augen	<i>Passato Prossimo</i> (unregelmäßige Verben)	★ bis ★★★	15–25	68
32.	Was haben sie gemeinsam?	Gebrauch der Artikel	★★★	30 (1.Std.) 30 (2.Std.)	69

### III. Grammatik und persönliche Erfahrung

33.	Mein Tagesablauf	Indikativ Präsens, reflexive Verben	★	30	71
34.	Dein Tagesablauf ist meiner	Präsens (gewohnheitsmäßige Handlungen)	★	30	73

Nr.	Überschrift	Grammatik	Niveau	Zeit in Min.	Seite
35.	Berichterstattung	Indirekte Rede, Futur	★★	15–20	74
36.	So sehe ich dich	Zeitbegriffe, Verbformen: Präsens, Infinitiv	★★	30	75
37.	Negativ/Positiv	<i>Non ... mai, Passato Prossimo</i> (Var.: <i>Far fare, lasciar fare, Imperfetto,</i> Futur, Konditional, Bedingungssatz)	★★ bis ★★★	30–40	77
38.	Das erinnert mich an ...	<i>Mi ricorda</i> + Artikel/Substantiv <i>Ricordo</i> + Artikel/Substantiv <i>Mi fa pensare a ...</i>	★	15	78
39.	Unser Leben	<i>Passato Prossimo, Imperfetto</i>	★★	30–40	79
40.	Kleine Talkshow	Verbformen (Präsens, <i>Passato Prossimo, Imperfetto</i> , Futur)	★★	20–30	80
41.	Klagen versteigern	<i>Congiuntivo Imperfetto</i>	★★★ bis ★★★★	30–40	81
42.	Unvergleichlich	Komparativ	★★	15–20	82
43.	Meine Rollen	<i>Gerundio</i>	★ bis ★★	30–45	83
44.	Was bin ich für wen?	Possessiver Gebrauch von <i>di</i>	★	15–20	84

## IV. Grammatik mit Theatertechniken

45.	Der Schrei aus dem Kreis	Präsens (3. Person Singular)	★	10	85
46.	Komm zu mir!	Imperativ (formell oder informell), <i>perché, ché, visto che</i> etc.	★	25	86
47.	Auf dem Rücken schreiben	Unregelmäßige Pluralformen der Substantive	★	10	87
48.	Wer ist's?	Fragen stellen, <i>Passato Prossimo</i>	★ bis ★★★	15	89
49.	Tierische Gewohnheiten	Verbformen im Präsens	★★	30–40	90
50.	Die genaue Uhrzeit	Redemittel zur Angabe der Uhrzeit	★	20–30	92
51.	Wir sind ein Zimmer	Passivkonstruktion, Ortspräpositionen	★★	30–40	93

## V. Vermischtes

Nr.	Überschrift	Grammatik	Niveau	Zeit in Min.	Seite
52.	Spiel mit dem Wörterbuch	Komparativ, Zeit- bzw. Orts-präpositionen und -adverbien	★	45	97
53.	Augen auf dem Rücken	Modalverben, Bedingungssätze	★★ bis ★★★	30–45	99
54.	Sockentausch	<i>Perché, per, Passato Prossimo, Imperfetto</i>	★★	20	100
55.	Buchstabenquadrat	Unregelmäßige Verben (Präsens, <i>Participio Passato, Imperfetto, Passato Remoto</i> )	★★★★	10–20	101
56.	Schlüsselverben	<i>Passato Remoto</i>	★★★★	30–40	103
57.	Schuld und Sühne	Präsensformen	★ bis ★★	45–60	104
58.	Unkraut jäten	Verschiedene Strukturen	★★	15–20	105
59.	Aus dem Gedächtnis lesen	Futur	★★★	15	107
60.	Rätselhafte Geschichten	Verschiedene Strukturen	★★ bis ★★★	15–30	108
61.	Von Mund zu Mund	<i>Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto</i>	★★★★	30	111
62.	Grammatik-Quiz	Verschiedene Strukturen	★	20	112
63.	Die Frau auf dem Dach	<i>Gerundio</i>	★★	30–40	113
64.	Die Welt von FARE	Bedeutungen von <i>fare</i>	★★	40–60	114
65.	Welche Übersetzung ist richtig?	Verschiedene Strukturen	★★	15–30	115
66.	Schriftliche Gespräche	Verschiedene Strukturen	★ bis ★★★★	30–40	117