

Inhalt

Vorwort	5	3.5.9 Die Zeichenkombinationen ng und nk .	12
		3.5.10 Weitere Beispiele für richtiges Lautieren	12
0. Anmerkungen zur Handreichung	6	3.6 <i>Unterstützende Maßnahmen</i>	12
		3.6.1 Mundbilder	12
		3.6.2 Handzeichen	13
1. Empfehlungen zur Planung	6	3.6.3 Rhythmisch-musikalische Begleitung ..	13
		3.7 <i>Weiteres Arbeitsmaterial</i>	14
2. Struktur und Aufbau	6	3.7.1 Buchstabeneisenbahn	14
		3.7.2 Handspiegel	14
		3.7.3 Lesepeil/Lesemaus	14
2.1 <i>Reihenfolge der Erarbeitung mit zusätzlicher Zielstellung (Übersicht)</i> ..	7	3.7.4 Leselöwe	14
2.2 <i>Konzeption und Inhalt der Arbeitsblätter</i>	8	3.7.5 Einlegemappe	15
		3.7.6 Kinderbücher	15
2.2.1 Arbeitsblatt 1 (Deckblatt)	8	3.8 <i>Materialvorlagen</i>	16
2.2.2 Arbeitsblatt 2 (auditive/phonematische Differenzierung)	8	3.8.1 Mundbilder	16
2.2.3 Arbeitsblatt 3 (Syntheseübungen/ neues Wortmaterial)	8	3.8.2 Handzeichen	19
2.2.4 Arbeitsblatt 4 (Sprechsituation und Lesetext)	8	3.8.3 Lied	20
2.2.5 Arbeitsblatt 5 (freie Gestaltung)	8	3.8.4 Buchstabeneisenbahn	21
		3.8.5 Lesepeil/Lesemaus	23
		3.8.6 Leselöwe	24
		3.8.7 Kärtchen für Einlegemappe	25
3. Arbeitsverfahren und Materialien	8	4. Erarbeitung der einzelnen Laute	26
3.1 <i>Allgemeine Hinweise</i>	8	4.1 <i>Vorkurs</i>	26
3.2 <i>Förderung der auditiven Wahrnehmung</i>	9	4.2 <i>Lautzeichen</i>	33
3.2.1 Laute erkennen und unterscheiden	9	4.2.1 Lautzeichen O/o	33
3.2.2 Laute lokalisieren	9	4.2.2 Lautzeichen M/m	40
3.2.3 Lange und kurze Vokale unterscheiden .	10	4.2.3 Lautzeichen A/a	47
3.2.4 Phonematische Differenzierung in Minimalpaaren	10	4.2.4 Lautzeichen I/i	54
3.3 <i>Dehnsprechen</i>	10	4.2.5 Lautzeichen L/l	61
3.4 <i>Lautgewinnung/ Buchstabenerarbeitung</i>	10	4.2.6 Lautzeichen U/u	68
3.4.1 Lautgewinnung	10	4.2.7 Lautzeichen E/e	75
3.4.2 Buchstabenerarbeitung	10	4.2.8 Lautzeichen N/n	82
3.5 <i>Lautieren</i>	11	4.2.9 Lautzeichen Ei/ei	89
3.5.1 Phoneme ansagen statt buchstabieren .	11	4.2.10 Lautzeichen S/s	96
3.5.2 Immer im Anblick des Schriftbildes lautieren	11	4.2.11 Lautzeichen H/h	103
3.5.3 Wortmaterial auf Wortkarten schreiben .	11	4.2.12 Lautzeichen F/f	110
3.5.4 Lautieren nicht verselbstständigen	11	4.2.13 Lautzeichen T/t	116
3.5.5 Lautverbindungen -el, -en, -er	12	4.2.14 Lautzeichen W/w	123
3.5.6 Lautieren der Sprenglaute (Plosiva)	12	4.2.15 Lautzeichen Au/au	129
3.5.7 Auslautverhärtung der Plosiva	12	4.2.16 Lautzeichen R/r	135
3.5.8 Mitlautverdopplung (mm, nn, pp, ll, tt, ss, aber auch ck und tz)	12	4.2.17 Lautzeichen P/p	142
		4.2.18 Lautzeichen Pf/pf	148
		4.2.19 Lautzeichen Sch/sch	155
		4.2.20 Lautzeichen K/k	162
		4.2.21 Lautzeichen ie	169
		4.2.22 Lautzeichen D/d	176
		4.2.23 Lautzeichen Ä/ä – Ö/ö – Ü/ü	183
		4.2.24 Lautzeichen B/b	190

4.2.25	Lautzeichen G/g	197	4.2.33	Lautzeichen Sp/sp	248
4.2.26	Lautzeichen Z/z	204	4.2.34	Lautzeichen Eu/eu - Äu/äu	252
4.2.27	Lautzeichen ch	211	4.2.35	Lautzeichen Qu/qu	259
4.2.28	Lautzeichen ß	220	4.2.36	Lautzeichen Y/y	265
4.2.29	Lautzeichen J/j	224	4.2.37	Lautzeichen C/Ch	268
4.2.30	Lautzeichen ng/nk	231	4.2.38	Lautzeichen X/x	272
4.2.31	Lautzeichen V/v	238			
4.2.32	Lautzeichen St/st	245	5.	Literaturverzeichnis	278