

Inhalt

Vorwort	7
Christina Brauner und Tjark Wegner Einführung: Schwaben und die Welt. Oder: wie schreibt man Globalgeschichte(n) einer Region?	9
Hartmut Blum Das Dekumatland in der antiken Welt: Religiöse und kulturelle Diversität im römischen Südwestdeutschland	45
Ellen Widder Kings of Color? Schwarze Könige in mittelalterlichen Kirchen Schwabens	69
Folker Reichert Von Ulm in die Welt und zurück: Felix Fabri auf dem Sinai	97
Philip Hahn Beutelsbach – Batavia und zurück: Globale Arbeitsmigration aus dem Südwesten im 17. und 18. Jahrhundert	117
Renate Dürr <i>...mit einem Crantz von Perlin und Roßmarin:</i> Taufen im Kontext von Kriegsgefangenschaft und Versklavung in Württemberg im 17. und 18. Jahrhundert	139
Ulrike Gleixner Südindien in Schwaben. Verflechtung und Emotion im pietistischen Missionsnetzwerk: Menschen, Medien, Objekte	157
Carsten Gräbel Koloniale Forschung und Lehre an der Universität Tübingen	183
Sabine Holtz Württemberg in Palästina. Technologische und kulturelle Verflechtungen (1850–1920)	203

Lukas Werther und Attila Dézsi	
Wüstewerke, Neckarlager, Weltkrieg: Historisch-archäologische Perspektiven auf NS-Zwangsarbeite in Südwestdeutschland	221
Bettina Severin-Barbouitie	
Bewegte Zeiten: Stuttgart going global	247
Thomas Thiemeyer	
Heimat provinzialisieren	269
Autorinnen und Autoren	
Bildrechtenachweis	285
	290